
Genocidi inca i els escacs de na Jessica

Autor:

Data de publicació: 23-09-2013

Jessica Albiach, voler desmuntar l'estatua del català -no esclavista- Cristòfor Colom, pel genocidi i males praxis posteriors en la colonització d'Amèrica, és com voler desmuntar l'estatua de Mari Curie descobridora del poloni-radioactivitat, per les bombes nuclears i els desastres ecològics de Txernòbil i Fukushima, que se'n van derivar.

Jessica Albiach, voler desmuntar l'estatua del català -no esclavista- Cristòfor Colom, pel genocidi i males praxis posteriors en la colonització d'Amèrica, és com voler desmuntar l'estatua de Mari Curie descobridora del poloni-radioactivitat, per les bombes nuclears i els desastres ecològics de Txernòbil i Fukushima, que se'n van derivar.

Tenim dues caricatures de na Jessica Albiach: una amb els vestits estripats després d'assabentar-se que a BCN hi ha l'estàtua més alta del món dedicada a Colom, segons ella, el més gran esclavista de tots els temps. L'altra, amb un vestit cordat amb una cremallera que va tan amunt que li segella els llavis, el dia que els vots del racista antigitanos Manuel Valls "va fer alcaldessa" la comuna Ada Colau.

1ª prova de que on hi havia catalans no hi havia extermini..

Al simposi de la descoberta catalana d'Amèrica del 2011 ja vaig defensar que els catalans del Perú no van participar en l'assassinat d'Athualpa per part dels castellans, ans al contrari els inques jugaven a escacs amb el sistema valencià de Francesc Vicent, contra els castellans que jugaven amb les normes de Rui Lope que no permetia enrocar, "este enroque no es válido, pardiez" i per aquest motiu el van executar.. => 1ª prova de que on hi havia catalans no hi havia extermini..

11è Simposi. Manel Capdevila: "El genocidi inca i els escacs valencians"

Vinaters catalans a Xile

Aquest principi de que els catalans no varem participar en el genocidi dels indis l'he pogut ampliar a partir d'uns llibres que s'han aconseguit a partir d'uns articles meus a les wikis en els que explico que vinaters catalans (del Penedès) van arribar a controlar tota la important Indústria Vinícola Xilena

https://ca.wikipedia.org/wiki/Progreso_Catalán_en_América

A finals del segle XIX i principis del XX, va aparèixer una generació d'empresaris que van veure l'oportunitat de fer

fortuna en el negoci del vi mitjançant la fundació de grans "Bodegues". En la majoria dels casos, aquest sector va estar format per persones de la península ibèrica, especialment de Catalunya (Penedès), fet pel qual més tard van ser anomenats "els catalans". Molts d'ells van arribar a establir vincles familiars i van fundar societats conjuntes.

2^a prova de que on hi havia catalans no hi havia extermini..

El "Projecte Europeu Sirocco" Indra va intentar vendre'l a Xile i ens van portar a la directora gral del transport de Xile (o ministra..., de cognom Mercadal, molt guapa per cert) i una secretaria, tot dinant ens va dir "en Xile todos tenemos el indio detrás de la oreja" el gili de l'enginyer jefe d'Indra va dir: Uds. no claro.. i la ministra va contestar, si, si, nosotras también.. (només heu de mirar al Pinochet),

De fet ve a propòsit del genocidi perquè sent tant gran l'empremta catalana a Xile: "no els varem exterminar ja que ells mateixos reconeixen ser barreja d'Indis". és a dir, 2^a prova de que on hi havia catalans no hi havia extermini..