
Roland Moreno

Autor:

Data de publicació: 01-01-2022

Roland Moreno, nascut l'11 de juny de 1945 al Caire i mort el 29 d'abril de 2012 a París¹, és un inventor francès. És famós per haver inventat la targeta intel·ligent el 1974.

Nascut l'11 de juny de 1945 en el si d'una família jueva del Caire, és fill de Charles Moreno (exiliat espanyol) i Fernande Bahbout.² De petit, va emigrar a França amb la seva mare, que el va abordar els dies laborables amb una família a Garches. Va assistir als liceus Montaigne i Condorcet de París. Va fer un lloc a Galena als 13 anys. Després del batxillerat, va fer un any de cursos de ciències humanes a la Sorbona. Va ocupar successivament diversos petits llocs de treball de 1965 a 1969. Així, va ser treballador d'oficina a la Mutuelle nationale des étudiants de France, després instal·lador de trineus al CIMS el 1966 i després empleat del Ministeri d'Afers Socials. El trobem periodista-reporter a Détective, noi d'encàrrec a L'Express³. De 1970 a 1972, va ser secretari editorial de Chimie-actualités ⁴.

Roland Moreno

Roland Moreno el 1996.

Biografia

Naixement

11 de juny de 1948

El Caire (Regne d'Egipte)

Mort

29 d'abril de 2012 (als 63 anys)⁶è districte de París (França)

Enterrament

Cementiri de Montparnasse

Nom de naixement

Nacionalitat

Britànic

Formació

Lycée Condorcet

Activitats

Inventor, periodista, empresari

Altres informacions

Distincions

Gran Medalla d'Or de la Societat per a l'Estímul del Progrés (1992) Oficial de la Legió d'Honor (2009)

Vista de l'enterrament.

[edita](#) - [edita el codi](#) - [edita Wikidata](#)

Roland Moreno, nascut l'11 de juny de 1945 al Caire i mort el 29 d'abril de 2012 a París¹, és un inventor francès. És famós per haver inventat la targeta intel·ligent el 1974.

Resum

Primers anys i educació

Nascut l'11 de juny de 1945 en el si d'una família jueva del Caire, és fill de Charles Moreno (exiliat espanyol) i Fernande Bahbout.² De petit, va emigrar a França amb la seva mare, que el va portar els dies laborables amb una família a Garches. Va assistir als liceus Montaigne i Condorcet de París. Va fer un aparell a Galena als 13 anys. Després

del batxillerat, va fer un any de cursos de ciències humanes a la Sorbona. Va ocupar successivament diversos petits llocs de treball de 1965 a 1969. Així, va ser treballador d'oficina a la Mutuelle nationale des étudiants de France, després instal·lador de trineus al CIMS el 1966 i després empleat del Ministeri d'Afers Socials. El trobem periodista-reporter a Détective, noi d'encàrrec a L'Express³. De 1970 a 1972, va ser secretari editorial de Chimie-actualités ⁴.

Un inventor atípic

Inventor original, personatge carismàtic ple d'idees, aquest manetes intuïtiu, realitza en la seva joventut diversos aparells: una màquina per disparar una moneda ("Matapof"), una màquina per bufar llumins dipositats en una membrana d'altaveus, un imitador del cant dels ocells, el "Radoteur" (un generador de paraules noves a partir d'una llista de paraules del diccionari).

Per explicar el seu famós invent, va explicar al diari France-Soir el 2006: "Vaig trobar la solució en el meu somni mentre somiava. En realitat, sóc un gran mandrós i tinc una productivitat molt baixa". "Estic gelosa, molt gastada, totalment sedentària i distreta. Definitivament tinc un costat del professor Nimbus »⁵.

De la imaginació de les targetes intel·ligents a les patents

Fonts d'inspiració

Insomniac i bulímic, s'alimenta de lectures de tot tipus: Electronics News, The Speaker, Radio-plans i llibres de ciència-ficció⁶. El 25 de març de 1974 va presentar una primera patent, la font d'inspiració de la qual, relacionada amb un anell amb informació memoritzada, podria provenir de la lectura de la novel·la de ciència-ficció de René Barjavel, La nuit des temps.⁷ publicat el 1968. El novel·lista va imaginar un anell que contenia un codi que es pot modificar periòdicament, connectat a un ordinador central, per fer transaccions financeres. "Cada vegada que un Gonda devia alguna cosa nova, roba, un viatge, coses, pagava amb la seva clau. Va doblegar el dit del mig, va prémer la tecla en un lloc designat i el seu compte a l'ordinador central es va reduir immediatament pel valor del bé o servei sol·licitat.⁸. »

També hi ha un altre "precursor" de la targeta de crèdit en la literatura de ciència-ficció, en la persona de Robert A. Heinlein, en la seva novel·la A Door to Summer publicada el 1957: "Amb el codi radioactiu del meu talonari universal, verificable pel cervell electrònic que controlava tots els bancs de la ciutat, em van donar bitllets tan ràpidament com si m'haguessin pagat a la caixa registradora".

Innovatron

Retrat de Roland Moreno.

El març de 1972, Roland Moreno va crear l'associació Innovatron. Al juliol transforma l'associació Innovatron en una societat anònima "per vendre idees".⁹.

A partir de 1975, va comercialitzar marques o noms de producte, dissenyats per a empreses amb l'ajuda del Radoteur i alguns retocs humans, i tenia com a objectiu explotar la patent bàsica.

Entre les aplicacions de la targeta intel·ligent de memòria sense microprocessador es troben la targeta telefònica, la targeta SIM dels telèfons mòbils, així com la targeta Navigo per al transport públic de París que utilitza xips llegibles remotament creats inicialment per Innovatron durant una associació amb RATP.

Actualment, l'empresa Innovatron està activa en la venda de llicències relacionades amb la tecnologia de xapes, targetes i tiquets contactless.

La invulnerabilitat de les targetes de memòria

Després del treball de Serge Humpich i l'afer de la targeta sí, Moreno va obtenir una plataforma mediàtica oferint el 14 de març de 2000 una bonificació d'un milió de francs¹⁰ a qualsevol que aconsegueixi, en el termini de tres mesos i per qualsevol mitjà lògic, escriure una mica a l'àrea conservada per la patent "Inhibidor" del 17 de març de 1975 i llegir una mica a la zona conservada mitjançant la combinació de les patents "Comparador" i "Comptador d'errors". Va declarar

el 16 de juny de 2000 que ningú havia trobat una solució. 11.

Prestacions econòmiques

La invenció de la targeta intel·ligent, abans que entrés en domini públic el 1998, haurà aportat a Innovatron l'equivalent a 150 milions d'euros.

El 2002, va vendre les seves accions a Gemplus, el fabricant francès de targetes intel·ligents, però es va mantenir al capdavant de la seva empresa Innovatron, que continua cobrant comissions en targetes sense contacte com la targeta Navigo. Implementa un procés de transmissió de dades RFID que Innovatron havia desenvolupat amb RATP.

Desaparició

Placa commemorativa al número 3 de la Rue de l'Ancienne-Comédie (6è districte de París).

Un xip d'identificació per radiofreqüència EPC utilitzat per Wal-Mart.

Va viure, del 1996 al 2006, a la rue de l'Ancienne-Comédie (3è districte de París))¹². Després d'una primera embòlia pulmonar, el 2006, va morir el 29 d'abril de 2012 a l'edat de 66 anys a la seva casa parisenca, la rue Danton.

Està enterrat al cementiri de Montparnasse.¹³

Distincions

Oficial de la Legió d'Honor (2009))

Premi Eduard Rhein (1996) en la categoria de tecnologia¹⁴

Gran Medalla d'Or de la Societat per a l'Estímul del Progrés (1992)

Invencions

Anell que comprèn una memòria, patent francesa nº 74 10191 de 25 de març de 1974.

Targeta intel·ligent de memòria, la patent de la qual es va presentar a França, 1a meitat de 1975

El Radoteur (1975))

Les Célimènes: Moreno realitza al gener de 2001 el primer prototip de Célimène¹⁵, el que més tard anomenaria "música augmentada" en referència al "llibre augmentat" d'iGutenberg¹⁶. Aquest invent superposa la melodia d'una música amb el text d'una obra de teatre, un poema, una cançó. L'arranjador Sylvain Robert aconsegueix fusionar pàgines musicals molt grans (Bach, Ravel, Beethoven, Albèiz) amb textos de Molière, Brassens i Vian. La primera actuació (preludi de la VI Suite per a violoncel solista, de Johann Sebastian Bach, va seguida del preludi nº 3 del 1r llibre del clavicèmbal ben temperat i del primer moviment del 5è dels Concerts de Brandenburg. La gran tirada de Célimène a El misantrop de Molière se superposa a la melodia de cadascuna d'aquestes peces. Aquesta superposició és possible gràcies sobretot a l'escriptura en alexandrins de la peça i a la composició de la música amb frases de quatre barres a tres pulsacions. Les produccions posteriors inclouen el Bolero de Ravel i l'Oda a l'alegria de Beethoven de la Simfonia n. 9 de Beethoven.¹⁷, sobre textos de Georges Brassens i Jacques Brel respectivament.

(Sota el pseudònim de Laure Dynateur) L'Aide-mémoire du nouveau cordon-bleu, éd. Sofat, 1982
Théorie du bordel ambiant : souvenir de l'irréversible (en collab. amb Bruno Ollivier), nova edició ampliada, L'Archipel, París, 2002 (ISBN 2-84187-349-8)
Roland Moreno, Carte à puce : l'histoire secrète, París, L'Archipel, 2002, 212 p. (ISBN 978-2-84187-348-7, OCLC 300864522) (acompanyat de CD-ROM)
Victoire du bordel ambiant, L'Archipel, París, 2011 (ISBN 978-2-8098-0398-3)18

Odonímies

Rètol de la rue Roland-Moreno de Clermont-Ferrand, el carrer dona servei a una fàbrica Michelin i a la botiga Ikea.

Una quinzena de noves vies públiques porten el nom de Roland Moreno a França19:

Roaltain, el parc tecnològic Valence-TGV d'Alixan (Drôme);
Bancs Creatius del Parc Empresarial de l'Escalda, Anzin ;
Blois (Loir-et-Cher);
Auchan zona comercial de Chauconin-Neufmontiers ;
Polígon industrial de Brezet a Clermont-Ferrand ;
Chauconin-Neufmontiers, al departament de Sena i Marne
La Chaussée-Saint-Victor (Loir-et-Cher);
Zona comercial Carrefour, a Evreux ;
Parc d'activités des Épineaux, a Frépillon (Val-d'Oise);
Parc empresarial les Pierrailleuses a Granzay-Gript (Deux-Sèvres);
Noyal-sur-Vilaine (Ille-et-Vilaine);
Parc empresarial Liauze a Pont-l'Abbé-d'Arnoult (Charente-Maritime)
Les Sables-d'Olonne (antiga rue André-Marie Ampère de Château-d'Olonne) ;
Zona de Queue-Ane, a Saint-Sulpice-de-Royan (Charente-Maritime);
Parc d'activitats comunitàries d'Angers-Saint-Léger a Saint-Léger-de-Linières (Maine-et-Loire).

Cobertura mediàtica diversa

A la pel·lícula Les Choses de la vie (1970) de Claude Sautet, el personatge del fill de Michel Piccoli, interpretat per Gérard Lartigau, s'inspira en Roland Moreno20. També va inspirar l'inventor de l'ordinador Love a Les sous-doués en vacances (1982) de Claude Zidi. Roland Moreno també està acreditat en els crèdits de les pel·lícules Els paraigües de Cherbourg i Les donzelles de Rochefort des de la seva remasterització en 32 bits (1999) d'Agnès Varda21.

Xavier Niel, durant la jornada laboral al Senat del 2017, elogia Roland Moreno i destaca l'art de la transgressió22.

Notes i referències

- ? Florian Loisy, "Mort de Roland Moreno, l'inventor de la targeta intel·ligent" [arxiu], a <http://www.leparisien.fr> [arxiu], Le Parisien, 29 d'abril de 2012 (consultat el 29 d'abril de 2012).
- ? "Roland Moreno" [arxiu], a Babelio (consultat el 24 de setembre de 2022)
- ? Yves Grandmontagne, "Roland Moreno s'ha unit al paradís dels inventors" [arxiu], el 30 d'abril de 2012 (consultat el 24 de setembre de 2022)
- ? Biografia sobre Biobbble [arxiu].
- ? Maxime Ricard amb AFP, "Death of Roland Moréno: portrait of the crazy inventor of the smart card", France-Soir, 30 d'abril de 2012 (versió del 19 d'octubre de 2019 a Internet Archive).
- ? Brian Aldiss "Non stop" i especialment René Barjavel " La nuit des temps.
- ? René BARJAVEL, La nuit des temps, Presses de la cité, 1968

? Patent "Procés de control i dispositiu" pàgina 4 línia 39. L'acoblament de l'anell i del distribuïdor es realitza simplement introduint una part que sobresurt que comprèn l'anell en una carcassa proporcionada a la caixa de distribució. Aquesta introducció té l'efecte de formar per empenta mecànica un contacte...

? Futura, "Roland Moreno" [arxiu], a Futura (consultat el 24 de setembre de 2022)

? "Explica't Roland Moreno Inventor de la targeta intel·ligent, CEO de l'empresa Innovatron" [arxiu], L'Humanité, 17 de març de 2000

? Roland Moreno 2002, p. 79 a 82

? Una placa visible a la façana de l'edifici ho testifica

? Tomba de l'artista francesa Rorcha.

? Stagora.com/news - © DR, "La mort de Roland Moreno: La targeta intel·ligent en dol" [arxiu] (consultat el 1er Maig 2012)

? "Celimenees on Apple Podcasts" [arxiu], a Apple Podcasts (consultat el 1er Juny 2019)

? "llibre augmentat" introduït el 2009 per iGutenberg. [arxiu]

? Resum disponible [arxiu] . Podcast de tota la plataforma (feed XML) [arxiu]

? [llegir en línia [arxiu]]

? Odonoms basats en Google Maps

? rolandmoreno, "Roland Moreno (tirada de l'ocell)" [arxiu], 27 setembre 2009 (consultat el 1er Juny 2019)

? Producció Tamaris Demy/Varda. [arxiu] Vegeu també Internet Movie Data Base IMDB [arxiu].

? "Xavier Niel: "Vaig triomfar en la meua vida gràcies a Roland Moreno", l'inventor de la targeta intel·ligent" [arxiu], en www.universfreebox.com (consultat el 1er Juny 2019)

Vegeu també

En altres projectes de Wikimedia:

Roland Moreno, a Wikimedia Commons

Articles Relacionats

Targeta intel·ligent
Innovatron
Targeta de pagament
Identificació per radiofreqüència (RFID)

Enllaços externs

Registres d'autoritat:

International Virtual Authority File
International Standard Name Identifier
National Library of France (dades)
University Documentation System
Library of Congress
Biblioteca de la Universitat Gemeinsame Normdatei
de Polònia
WorldCat

Entrada en un diccionari o enciclopèdia general:

Who's Who in France [arxiu]

Lloc web oficial [arxiu]

v3.espacenet.com [arxiu] Estat de les quatre invencions a la pàgina oficial