

---

## Fou Guernica o Màlaga?

Autor:

Data de publicació: 08-11-2022

Picasso va pintar el Guernica, per encàrrec de Josep Renau, i en ell expressa la impressió que li va causar la notícia sobre una gran matança feta pels militars aixecats contra la República. No va posar cap títol a la seva obra. Es creu que la matança pintada al quadre no va ser el bombardeig de Guernica, doncs molt més cruent va ser el de Durango. Es creu que va ser la massacre feta a la carretera de Màlaga a Almeria i que fou ordenada per Queipo de Llano. Era la terra on va néixer Pablo Picasso i va ser la canallada més gran coneguda, feta contra els civils que fugien de la guerra. El Guernica és un oli sobre llenç, de 776,6 cm de llargària i 349,3 cm d'alçària. Malgrat el seu títol, i de les circumstàncies en què va ser realitzat, no hi ha cap referència concreta al bombardeig de Guernica ni a la guerra civil espanyola. No és, per tant, un quadre narratiu, sinó simbòlic. Està pintat utilitzant únicament el blanc, el negre i una variada gamma de grisos.

Comentari d'en Francesc Robusté:

Inicialment era un quadre intrascendent sobre una corrida de braus (cavall, brau... a començaments de segle passat era encara més una carnisseria: els cavalls dels picadors no portaven protecció i els braus els desbudellaven a la plaça davant de tothom ????????)... Crec que en aquesta corrida s'havia mort un matador (el que està estirat sota el cavall)...

Quan Picasso es va assabentar del bombardeig de Gernika, va afegir més persones i un entorn urbà i la llum superior... Ignoro la mida del quadre inicial i si tb era B/N o va fer mida gran i B/N pel Gernika...

BCN va ser bombardejada CADA DIA durant més d'un any i Picasso va viure i va aprendre a pintar a BCN i, en canvi, no va fer cap quadre d'homenatge a BCN...

Més tard en Xavier Llobet va comentar que ell ho havia dit a classe a la facultat d'Arquitectura