Earth: Platinum Edition

Autor:
Data de publicació: 15-01-2023

Cartografia extrema
L'atles més gran del món produït amb l'ArcGIS

L'atles més gran del món va debutar en un lloc adequat: la Fira del Llibre de Frankfurt, la fira del llibre més gran del món, que se celebra cada octubre a Alemanya. L'atles, creat per Sydney, Austràlia, l'editorial Millennium House i anomenat Earth: Platinum Edition, mesura 183 per 137 centímetres (6 x 4,5 peus), pesa 120 quilograms (264 lliures) i es ven per 100.000 dòlars EUA. Només se'n produiran 31 exemplars. L'atles conté 128 pàgines i més de 45 imatges dels millors mapes contemporanis, així com imatges de paisatges famosos, i es considera un espectacle artístic: una càpsula del temps per a col·leccionistes i institucions, inclosos museus i universitats. L'última vegada que es va publicar un atles proper a aquesta mida va ser al segle 17.

Pel que fa a les imatges, la qualitat i resolució exigida per a un llibre d'aquesta mida ha fet que Millennium House hagi obtingut algunes imatges sorprenents per al llibre. Aquestes imatges es creen mitjançant el procés Gigapan, que uneix moltes imatges (de vegades centenars) per crear una imatge massiva.

Un equip de cartògrafs de tot el món van treballar junts per crear el llibre. Aquest procés va durar dos anys des de la recollida de dades fins a la producció final. Demap, una de les principals empreses de serveis de mapes personalitzats d'Austràlia, va encapçalar l'esforç. Treballant com a consultor cartogràfic en cap, Damien Demaj, exdirector de Demap, va supervisar la recopilació i gestió de les dades. Demaj va ser capaç de recopilar dades de mapes font de 60 cartògrafs col·laboradors de tot el món i gestionar-los mitjançant l'ArcGIS, principalment ArcMap i Maplex.

Molts cartògrafs es van trobar a través de les seves afiliacions a capítols locals d'organitzacions com la International Map Trade Association (IMTA) i l'Associació Internacional de Cartografia (ICA). "De la mateixa manera que anem a una persona que viu en un lloc concret per a una recomanació sobre un gran restaurant en aquest lloc", explica Demaj, "vam anar als cartògrafs locals, ja que coneixen millor les dades físiques i polítiques de les seves regions".

La producció de l'atles va començar de zero. Als cartògrafs se'ls van donar fulls d'estil i fullets d'instruccions sobre com preparar les dades. Es van preparar qüestionaris detallats per entendre les dades de què es disposava en cada àrea. Sempre que va ser possible, es van consultar les organitzacions cartogràfiques nacionals (NMO) de cada país. Si no existia un NMO, es comprovaven les dades amb imatges de satèl·lit. Qualsevol pregunta que aflorés, com ara la col·locació de límits polítics o noms d'ubicació correctes, es va posar en coneixement del cartògraf local o de l'organització acadèmica per a una decisió imparcial.

Demaj va poder reunir els fulls de mapes resultants, inclosos el treball de línies, les dades puntuals i les etiquetes, en un procés de rajoles i combinar-los tots mitjançant l'ArcGIS. "Aquest era el millor entorn estable per utilitzar amb una quantitat tan massiva de dades", diu Demaj.

L'atles va utilitzar l'ArcGIS no només per preparar les dades, sinó també per publicar-les. Els mapes només van rebre tocs finals a Adobe Illustrator i després es van imprimir. Earth: Platinum Edition utilitza una varietat de projeccions a tot arreu per presentar mapes que són estèticament agradables. Treballar amb mapes tan grans presentava molts reptes, inclòs intentar visualitzar i obtenir una perspectiva sobre com es veuria el disseny, l'estil i el disseny dels mapes a través de monitors de 22 polzades.

"En el passat, el món editorial i els SIG no s'han entès realment", explica Demaj. "He trobat a través d'aquest procés que els SIG es poden utilitzar per produir una cartografia bella i un atles extraordinari. És com si els productors de SIG escoltessin els editors i finalment ens trobem al mig".

Una versió més petita, titulada Earth Blue (610 x 469 mil·límetres, o 18 1/2 x 24 polzades), també està disponible i s'exhibeix a la seu corporativa d'Esri.

Per obtenir més informació sobre la cartografia, poseu-vos en contacte amb Damien Demaj a ddemaj@esri.com. Per a consultes sobre Earth: Platinum Edition, poseu-vos en contacte amb Millennium a info@millenniumhouse.com.au.