
Denis Shiryayev

Autor:

Data de publicació: 13-07-2022

Denis Shiryayev és un artista digital, youtuber i programador rus conegut per fer noves versions de films antics del pas del segle XIX i al XX, amb tecnologia d'intel·ligència artificial.

Shiryayev es va llicenciar en sistemes d'informació i tecnologies a la Universitat de Moscou.[1] El 2020 va crear l'empresa Neural Love que proposa solucions informàtiques per fer noves versions de films i fotos antics.[1] Fa uns quants anys s'en va anar de Moscou cap a Polònia. Va guanyar reconeixement internacional després de penjar uns dels seus experiments a YouTube.[1]

[Salta a la navegació](#)[Salta a la cerca](#)

Denis Shiryayev

Biografia

Naixement
Rússia

Dades personals

Residència
Polònia

Nacionalitat
Rússia

Activitat

Camp de treball
CEO i director de producte de Neural Love, youtuber

Ocupació
artista digital, youtuber, programador

Lloc web
<https://shir-man.com/>

Denis Shiryayev és un artista digital, youtuber i programador rus conegut per ver noves versions de films antics del pas del segle XIX i al XX, amb tecnologia d'intel·ligència artificial.

Shiryayev es va llicenciar en sistemes d'informació i tecnologies a la Universitat de Moscou.[1] El 2020 va crear l'empresa Neural Love que proposa solucions informàtiques per fer noves versions de films i fotos antics.[1] Fa uns quants anys s'en va anar de Moscou cap a Polònia. Va guanyar reconeixement internacional després de penjar uns dels seus experiments a YouTube.[1]

Obres destacades

Shiryayev descriu les versions de films antics com «el més semblant a un viatge en el temps», atès que restaura films del cinema primitiu i actualitza l'escala del vídeo a resolució 4K, que augmenta la velocitat a 50/60 fotogrames per segon i que permet afegir color. Fa servir programari d'intel·ligència artificial. El so, afegit per augmentar l'autenticitat, prové del so immersiu remasteritzat del film original.[2]

Va remasteritzar el primer film dels germans Lumière de 1896 L'arribada d'un tren a l'estació de La Ciotat.[3] L'obra d'uns escassos 50 segons. Un altre vídeo popular de 2020, A Trip Through New York City in 1911,[4] consisteix en l'actualització d'un film de l'estudi cinematogràfic suec Svenska Biografteatern.[5] The Flying Train recrea un viatge amb el famós tren suspès, la Wuppertaler Schwebebahn a la ciutat alemanya de Wuppertal, un film de la col·lecció del Museu d'Art Modern de Nova York.[6]

El 2020, Denis Shiryayev va publicar un vídeo[7] en què, mitjançant xarxes neuronals, generà cares realistes de set personatges d'obres pictòriques cèlebres: Mona Lisa, L'autoretrat amb collaret d'espines i colibrí de Frida Kahlo, El naixement de Venus, La noia de la perla, Dama amb un ermini, Gòtic americà i La ronda de nit.

Hi ha historiadors que critiquen les creacions de Shiryayev, com que no troben clar el que ha estat afegit i eliminat. També troben que la remasterització de films antics no genera autenticitat, sinó que l'allunya del moment històric.[8] Fora de la creació artística, aquesta tecnologia es podria fer servir per realitzar deepfakes i provar així d'enganyar els qui els volen manipular l'opinió pública. Tant és així que algunes xarxes socials, com Facebook, els han prohibit.[3]

Referències

- ? Anar a :1,0 1,1 1,2 «Here's what we do» (en anglès). Neural Love. [Consulta: 29 octubre 2021].
- ? Agirregabiria, Mikel. «Denis Shiryayev, arte y tecnología fusionados», 08-11-2020. [Consulta: 29 octubre 2021].
- ? Anar a :3,0 3,1 «Increíble: la primera filmació de la història, convertida a qualitat 4K». El Nacional Cat, 06-02-2020.
- ? «[4k, 60 fps A Trip Through New York City in 1911]». [Consulta: 29 octubre 2021].
- ? «See Upscaled, Colorized Footage Of New York City In 1911» (en anglès americà). [Consulta: 29 octubre 2021].
- ? «Tren volador del 1902». Diari d'Andorra, 27-08-2020.
- ? Shiryayev, Denis. «Top-7 world-famous portraits transformed into living human beings» (en anglès), 15-06-2020. [Consulta: 29 octubre 2021].
- ? Pastor, Javier. «Los historiadores quieren que se pare la moda del coloreado, suavizado y upscaling de vídeos del pasado a 4K» (en castellà), 02-10-2020. [Consulta: 29 octubre 2021].

Enllaços externs

Shiryaev, Denis. «París, com si fos avui. Agafem la màquina del temps per plantar-nos al passat de França, Nova York i Moscou». Catorze: cultura viva, s.d.