
Astilleros Carabela - Nick Kenyeres - Mike Dacosta

Autor:

Data de publicació: 20-09-2010

Esta es la historia de un pequeño astillero situado en Sant Adrià del Besós , que construía barcos únicamente de madera, barcos que tenían alma y que amaban a sus dueños.

Su fundador, NICOLAS KENYERES, nació en 1921, en Hungría, en el seno de una familia aristócrata. El rebelde Nick, fue aviador, como primero de su promoción, escogió el frente de batalla en la 2ª guerra mundial, tras 19 victorias fue derribado y estuvo prisionero de los rusos, internado en un campo de concentración, del que se fugó y escapó a Austria y después a Italia, tras conseguir una beca, viajó a España y durante los años 50 trabajó como ayudante de ingeniero. Pasa por Francia como piloto de pruebas y se va al Canadá a terminar sus estudios de ingeniero electromecánico. En un viaje a Nueva York conoce a Boris Leonardi, editor de la revista RUDDER que le proporciona planos y documentación de yates.

Tot i que el nom "Corona Catalano-Aragonesa", amb aquests termes, s'esmenta poc històricament (de fet s'encunya el segle XIX), és la denominació amb que es coneix actualment a Catalunya la històrica Corona d'Aragó, ja que expressa millor la realitat de la unió dels dos regnes. El fet de que Catalunya era un "regne" el recolzen (entre d'altres) els set manuscrits (fins al s. XV) del "Llibre dels feits del rei en Jacme"[1] com a documents oficials que acrediten aquesta denominació.

miércoles, 28 de febrero de 2007

<http://navegar-rmjs.blogspot.com/2007/02/breve-historia-de-astilleros-carabela.html>
Breve historia de ASTILLEROS CARABELA

ASTILLEROS CARABELA

Esta es la historia de un pequeño astillero situado en Sant Adrià del Besós , que construía barcos únicamente de madera, barcos que tenían alma y que amaban a sus dueños.

Su fundador, NICOLAS KENYERES, nació en 1921, en Hungría, en el seno de una familia aristócrata. El rebelde Nick, fue aviador, como primero de su promoción, escogió el frente de batalla en la 2ª guerra mundial, tras 19 victorias fue derribado y estuvo prisionero de los rusos, internado en un campo de concentración, del que se fugó y escapó a Austria y después a Italia, tras conseguir una beca, viajó a España y durante los años 50 trabajó como ayudante de ingeniero. Pasa por Francia como piloto de pruebas y se va al Canadá a terminar sus estudios de ingeniero electromecánico. En un viaje a Nueva York conoce a Boris Leonardi, editor de la revista RUDDER que le proporciona planos y documentación de yates. Nick cambia el azul del cielo por el de los mares. Vuelve a España y en 1961 abre ASTILLEROS CARABELA. Participa en regatas y travesías, en una de ellas, navegando hacia Marsella , un temporal le hace zozobrar y naufraga pasando tres días en el agua hasta que un mercante lo recoge.

Cuando ASTILLEROS CARABELA apenas contaba un año, PEPE MEDINA, ebanista malagueño de Archidona, tiró del ancla que servía de pomo a la puerta del astillero y decidió quedarse para construir barcos. PEPE MEDINA, socio de CARABELA, jefe de taller, brazo derecho y amigo de NICK KENYERES, del que tanto aprendió , puso sus manos sobre la noble madera para dar cuerpo a los mejores diseños de toda una época.

JOHN HARRISON, desde Inglaterra, encargó en el año 1963, bajo diseño de KIM HOLMAN el ANDORRAN, que ganó el R.O.R.C. en la clase IV y cruzó varias veces el Atlántico. Después les encargó el MAR DEL NORTE, el HUSTER y el

famoso GUNSMOKE. CARABELA supo lograr unos barcos muy ligeros y extremadamente fuertes.

Acabada la década de los 60 y empezando los 70 hicieron para MIKE DA COSTA el RESACA y el CHISME, ambos diseñados por ANGUS PRIMROSE, ganadores de regatas y con excelentes resultados en los campeonatos de España de los años 68,69 y 70. CALIXTO VALENTÍ, encargó en 1973 el MELIBEA III un 34 pies de SPARKMANN & STEPHENS, más tarde vino el MELIBEA IV de 45 pies.

NICK y PEPE con su trabajo artesano, cuidan el detalle al extremo y permiten al cliente disfrutar del barco antes y después de la botadura.

NENA y CINTO VILADOMIU, encargaron el SEA FEVER, un 28 pies de HOLMAN & PYE, el CARIÑO, de 34 pies y otro CARIÑO de 43 pies, ambos de SPARKMANN & STEPHENS. PEDRO VALERO les encarga el ANDOVAL, un 57 pies de SPARKMANN & STEPHENS.

En el año 1980 se atreven con un 75 pies de HOLMAN & PYE, es el barco nº 103 de CARABELA y se llama LA BELLE DU JOUR. El 26-11-81, tras año y medio de ilusión y trabajo, ya está listo para salir del taller. Es un 23 m. de eslora, 5.80 de manga y una altura que hizo modificar el umbral de la entrada del astillero.hubo que poner el mástil mayor,de 28.50 m. y una tonelada de peso y el mesana de 20 m.ya vestido de largo, sedujo a los presentes. Es un auténtico velero, casco blanco, con tan sólo una pequeña cabina que emerge de su preciosa cubierta de teca, con ese toque de elegancia que sólo da el barniz

JOSE LUIS UGARTE encargó el ORION, de SPARKMANN & STEPHENS para travesías en solitario. Logran un casco de casi 12 m. en la línea de flotación y peso en quilla de 6.5 Tn. que no sobrepasan las 10 Tn. totales. Esto se logra con el novedoso sistema WEST, de laminado en frío con resina epoxi, que confiere al casco una extremada ligereza y resistencia. Se utiliza en los interiores teca de Birmania, las varengas y la quilla mantendrán el color del barniz igual que el casco exterior, bañera y cubierta de teca, mástil de 18 m. con dos crucetas y el siguiente equipo de velas : Mayor , dos Génovas ligeros ,uno pesado, Yanky y Trinqueta, ante la posibilidad de aparejar en cutter gracias al stay movable de trinqueta, tres Spiner completan el vestuario. Al porqué del tamaño del barco, UGARTE dice que pasando de 45 pies de eslora, puede ocurrir que el barco lleve al hombre y no el hombre al barco, como debe ser.

También hubo otros diseñadores y más barcos ; SIRENITA, TARUGO, ANNE, EOLO, CABO DE GATA, MARMITACO, CASCABEL, PLATERO, CATALANA, ALOHA, ME VOY etc...

ASTILLEROS CARABELA hizo desde 1961 hasta 1984, 113 obras maestras a vela. Cerró debido a la eclosión de la fibra de vidrio, pero sus barcos todavía navegan alrededor del mundo, Si en alguno de sus mares avistas uno de madera y que además es bonito, seguramente es un CARABELA.

Quim y Mar

Publicado por Miembros del consejo en miércoles, febrero 28, 2007

24 comentarios:

Anónimo dijo...

Muchas gracias por publicar la historia de Astilleros Carabela, que ha quedado insuperable y que mucha gente se alegrará de poderla leer y ver unas fotos que a pesar de que ya tienen algunos años, has conseguido mejorar. Adelante con el blog.Un abrazo Mar y Quim.

28 de febrero de 2007, 18:11

Anónimo dijo...

Muy bonito lo de Carabela. Cuantas anécdotas, triunfos, sacrificios, disgustos, encierran una etapa de la vida consagrada a emprender algo que te ilusiona.

Me gusta esa historia y sin conocerla en detalle, la comprendo.

¿Qué ha sido de Nicolás y Pepe?

28 de febrero de 2007, 23:50

Anónimo dijo...

Muy bonita la historia, ¿cómo es que Mar y Quim la conocen y tiene fotos ? ¿sois de san adrian o bien, familia de alguno de los trabajadores?.

1 de marzo de 2007, 11:47

Anónimo dijo...

Para Ramón: Lamentablemente, Nick, nos dejó hace ya algunos años, pero su recuerdo permanece vivo en aquellos que le quisieron y en el legado de su obra. Sus cenizas fueron lanzadas al mar desde el "Cariño", uno de los barcos que contruyó para sus amigos Nena y Cinto. Nick descansa en el fondo del Mediterráneo, desde donde contempla el magestuoso paso de los veleros.

En cuanto a Pepe, tras el cierre de Astilleros Carabela, se dedicó a remodelar, reparar y mantener barcos en distintos puertos de España. Su último trabajo fue el "Syl", un velero deportivo de 45 m. Actualmente está jubilado, pero en el garaje de su casa, todavía se respira el aroma a madera y barniz. Un saludo.

2 de marzo de 2007, 20:34

Anónimo dijo...

Para viento del norte: Disculpa por entrar en el blog sin presentarnos, yo soy Quim, amigo y compañero de Sergio y estoy al corriente de vuestras aventuras a vela. Mar, es la hija menor de Pepe Medina y desde pequeña vivió el encanto de Carabela. Pensamos que a unos apasionados del mar, como vosotros, les podía interesar esta historia y le pedimos a Sergio que la publicara. Nos alegramos mucho de que os haya gustado. Un saludo.

2 de marzo de 2007, 20:47

Anónimo dijo...

Encantadísimos de compartir con ambos historias interesantes como la vuestra. Mi pregunta vino al hilo de que del relato, tan repleto de detalles, parecía concluirse que alguno estaba vinculado con uno de sus personajes y veo que así es. ¡¡¡fantástico!!!, y ya por curiosidad..., Mar, con todo lo que ha vivido ¿nos ha salido navegante?.

3 de marzo de 2007, 16:50

Anónimo dijo...

Queridos amigo Quim, me permito llamarte amigo porque los amigos de mis amigos son mis amigos, como tambien voy a permitirme hacerte una observación sobre el relato que has hecho de Nick.

Estoy convencido de que no observa las singladuras desde el fondo del mar. Allí han quedado sus cenizas. Él está en el infinito, en ese firmamento que navegando de noche, en el crepúsculo, con buena mar, por la blanca alfombra que con alas te llevaría a la luna, contemplas la inconmensurable bóveda con todas las estrellas, luceros y demás cuerpos celestes que forman esa indescriptible luminaria. Te aseguro que son momentos en que notas que te observan, casi tocas esos seres

entrañables que han pasado brillantemente por nuestras vidas.

Es maravilloso, de verdad, sólo te viene a la mente lo bueno, lo hermoso, lo positivo.

Espero que tú y Mar, (bonito nombre), tengáis ocasión de experimentarlo algún día.

Julamo

3 de marzo de 2007, 19:29

Anónimo dijo...

Para Julamo : Amigo Julamo, admito y hago mía tu observación respecto al lugar desde el que Nick nos contempla.No podía ser otro ,tratándose de un híbrido entre aviador y marino.Me emociona tu definición de infinito,en estos tiempos de "sms,mms,e-mail...etc.",cada vez es más raro disfrutar de textos tan poéticos,ricos y bien construidos como los

barcos que nos ocupan.
Un saludo.

6 de marzo de 2007, 18:27

Anónimo dijo...

Buenas tardes

deseraria encontrar más información sobre los astilleros carabela, donde podria encontrarla? Podrias enviarmela?
pmlfeg@hotmail.com

19 de marzo de 2007, 21:10

Anónimo dijo...

para: anónimo " pml.feg " y a quien pueda interesar.
Más información sobre Astilleros Carabela.

REVISTA SKIPPER

1980 Vol. IV " el reto de Carabela"

1982 Vol. I " La Belle du Jour "

1982 Vol VI " Nace un velero"

(Autores Cinto y Nena Viladomiu)

EL PAIS / CATALUÑA

15-03-98 " El Aviador que ganó la
gracia del mar "

TV3. THALASSA

Vídeo emitido el 25-06-04 " La
nissaga dels Carabela "

WWW.INFOSERMATIC.COM/CARABELA.HTM.

Información y fotografías de veleros de Astilleros Carabela
actualmente en venta.

UN saludo. QUIM.

22 de marzo de 2007, 18:39

Anónimo dijo...

Muchas gracias Quim. Estoy muy interesado sobre los astilleros Carabela. Desgraciadamente los artículos que refieres
están descatalogados. Serias tan amable de poder facilitarmelos.

Mi mail es: pmlfeg@hotmail.com

Te quedaria muy agradecido

Un saludo

Francisco

23 de marzo de 2007, 17:45

Anónimo dijo...

Hola Quim,

Te agradezco mucho tus explicaciones sobre Astilleros Carabela. Me has traído recuerdos de hace más de 20 años. No
sabía lo de Nick, a quien tuve la suerte de conocer y con quien compartí una noche de navegación llena de sorpresas.
También perdí la pista de Pepe Medina, del que recuerdo su voz tranquila, su sonrisa, sus sargentos, sus tablas, el
taller, el olor a barniz por supuesto, etc., etc. Estoy seguro de que le encantaría compartir algunos de aquellos
momentos. Permíteme dejarte esta dirección por si tú o algún otro internauta me puede poner en contacto con él.
Gracias por activarme la memoria y espero poder conectarme en futuras ocasiones.

Un saludo,
Lluís
lluis62@hotmail.es

28 de marzo de 2009, 3:47

Anónimo dijo...

Me alegra conocer un blog donde navegan amantes de los carabela.
Justo terminé la diplomatura de navegación marítima. Como trabajo de final de carrera, estoy haciendo un estudio sobre este astillero y sus peculiaridades en la construcción del moldeado en frío.
Trabajo de patrón en un carabela 58de 1975 (ketch). Mi intención es hacer una llamada general para invitar a conocer este barco y quizás nombrarlo en la memoria de los barcos construidos por nick.

26 de mayo de 2009, 18:54

Kaspar dijo...

Buenas tardes,
el famoso Holman & Pye mencionado en la historia esta en venta en Inglaterra:

<http://www.weir-quay.com/andorran>

Por si a caso alguien quiere traerlo de vuelta al Mediterraneo.

Otro cosa: Yo busco información sobre un 45' S&S design de 1972, posiblemente de Carabela. Hay alguien con un listado de las construcciones de 1970-1974 de Carabela? O un numero de telefono de Pepe Medina?

Gracias y saludos desde Hamburgo,

Kaspar

k_stubentraucht-online.de

19 de marzo de 2010, 19:56

Jordi dijo...

Hola! Soy orgulloso propietario de una motora de 22 pies de contruida por carabela en 1967. ¿Alguien sabe donde encontrar información? ¿Se puede contactar, visitar a Pepe Medina? Gracias por esta página tan bonita. Saludos desde Barcelona. Jordi

5 de enero de 2012, 0:35

Anónimo dijo...

buenas...tengo un Carabela 28p de holman&pye en proceso de restauracion,que por problemas personales no puedo continuar.

Regalo casco y motor a alguien que si pueda.un saludo.

santicanudas@hotmail.com

7 de febrero de 2012, 9:18

Anónimo dijo...

Saludos a todos.

Recientemente he adquirido el Melibea IV, precioso barco que estaba abandonado, y actualmente está en un proceso de restauración completa para que vuelva a navegar y competir en regatas clásicas. Si alguien está interesado en mantener el contacto entre propietarios de "Carabelas", será un placer colaborar.

Por otro lado me gustaría saber si alguien dispone de planos de construcción. Sé que del Melibea será imposible, pero me haría mucha ilusión.

En breve publicaré todo el proceso de restauración y sus fotos

10 de septiembre de 2013, 14:54

Unknown dijo...

Hola buenas tardes a todos : Mi nombre es Rafel Pascual y poseo junto con mi mujer Rosa M^a una pequeña nautica en Vilanova i la Geltrú, me ha hecho mucha ilusion al ver que estos barcos incluso los mas antiguos todavia comparten pasiones y singladuras . Era por el año 1979/80 aproximadamente cuando empecé a trabajar en el "CARIÑO" de Cintu y Nena en el mantenimiento de la embarcación hasta el ultimo dia que lo disfrutaron, en aquellos tiempos cambiamos el motor por el que lleva actualmente asi como mejoras etc. Tambien conocí a Nick y a Pepe Medina unas grandes pasonas asi mismo y actualmente sigo trabajando y mejorando la embarcación con el nuevo propietario y que actualmente se han hecho muchas mejoras tales como generador agua caliente equipo electrónico etc para adecuarlo a las nuevas singladuras a que lo están llevando, actualmente en el dia de hoy está en Grecia (30/05/2013) con su armador Marçal Giró, que tra haberse habituado con todos los nuevos aparatos decidió darse una vuelta por el Mediterráneo. Tambien trabaje en el Sea Fever haciendo mantenimientos mtor etc. En el Melibea del Sr. Calixto Valentí tambien lo mismo de lo mismo , cambio del viejo Perkins por un flamante Volvo TMD31 que por cierto nos costó bastante de adaptar, despues el Sr. Calixto Valentí lo vendió al Sr. Pere Tabueña con el cual estube como siempre mecanica mantenimiento etc. hasta que este señor lo vendió y perdí la pista, pero bien estamos muy contentos mi mujer y yo de haber contribuido a mantener y mejoras estas joyas que bajo la dirección de Nick Y Pepe trabajaron en su atillero. Tambien quisiera agradecer a Cintu y Nena Viladomiu, la confianza que siempre depositaron en mi y mi familia, tanto a nivel personal como para consultas de tipo mecanico etc. Por supuesto que tambien quisiera mencionar al Sr. Calixto Valentí y al Sr. Pere Tabueña que tambien he estado llevando parte de la mecánica de su ultimo barco hasta que por razones de salud no han podido continuar en esta labor tan saludable y majestuosa como el navegar. Mi e-mail personal por si es necesaria alguna pregunta que les pueda resolver algun problema que se pueda presentar y alomejor hasta lo podemos resolver. nauticapascual@gmail.com .Saludos a todos y BUENAS SINGLADURAS .
RAFEL Y ROSA M^a

30 de septiembre de 2013, 18:07

gonzalo dijo...

Hola a todos, estamos buscando a Pepe Medina, alguien sabe donde podemos localizarlo. Somos un grupo de amigos que nos dedicamos a restaurar barcos en el olvido. Ese era el caso de un pequeño carabela llamado Sirena que desde hace años estaba en el olvido por la muerte de su armador. Desde hace unos meses el Sirena está fuera del agua en nuestro pequeño astillero de Sant Vecenç de Montalt y hemos empezado a restaurado.

Nos haría mucha ilusión poder contactar con Pepe Medina para que nos explique cosas de este velero tan majo. si alguien sabe donde encontrarlo le estaríamos muy agradecidos.

Salut

29 de octubre de 2013, 17:32

gonzalo dijo...

Disculpar..soy Gonzalo y adjunto mi correo por si alguien tiene información de la Sirena y del paradero de Don Pepe Medina. He oído que está por Jerez de la Frontera y que continua manejando herramientas..

Gonzalo Padró

gonzalo@barcosretro.es

620.91.14.95

26 de noviembre de 2013, 22:57

Antoni Cochs dijo...

HOLA CARABELA. se que habeis desaparecido, me gustaria saber si tu Niko sigues vivo con la mala leche que tenias seguro que si. Y tu Pepe como estas me gustaria saber algo de vosotros. El ultimo barco que salio de vuestros talleres era de mi hermano Joise Maria , a L belle du jour. Creo que no hicisteis otro mejor despues o quizas el ultimo, pero el mas bello que construisteis fue el mio el Escorpio 60 pies. Mwe fui hasta Acapulco y en 1982 cruzamos panama con el Juan Sebastian Elcano 12 de Enero de 1982 donde poudes hablar con el Vice Almirante Cristobal Colon y de Carvajal. De regreso mi barco se hundio en los arrecifes de la isla de Santa Cruz conocida por la Virgen Callada. Mi historia para a quien interese la encontrara en www.ellibroque nadie esparaba. Un saludo para los vivos y un beso para los que ya no estan. Mi hermano uno de ellos.

ANTONI COCHS - REUS

13 de marzo de 2014, 19:40

Monica Xufre dijo...

Hola a todos:

Soy Mònica de Infofer Nautic. Yo conocí a Nicolas de la mano de Nino Bagueti; gracias a Nino pude compartir varias tardes con ellos de tertulia. No recuerdo que año murió exactamente pero creo que a finales de los 90. Pepe Medina vivía en Sant Adria y pase muchas horas con él cuando estuvo en el Marítimo una temporada. Emma y Victor Veciana me dieron su móvil hace unos cuatro años, pero no llegué a hablar con él; creo que falleció. No puedo decir nada más. Tengo cierto legado de Nicolas (planos y otras informaciones) entiendo como construida, como pensaba, como elucubraba las diferentes formas y maneras de hacer las cosas. Mi último contacto con Carabela es Mijail Pavlosky al que sin duda Pascual conoces muy bien.

Respecto a sus barcos, el Sea fever lo vendí hace unos cuatro años y está en Mallorca a la venta ahora, El Nano en una nave cerrado a medio rehabilitar, El Meltemi tras su restauración está en Menorca flamante, el Calima anda a caballo por Barcelona, el Melibea IV pobrete en el Masnou, quien lo ha visto y quien lo ve, el Acali lo vendí y está en Galicia, el Disparate en Bilbao, el Argos en Valencia flamante, el Sirenita en Badalona restaurándose, el Resaca muriendo en el náutico, el Galvana flamante en la costa brava con los Pella, el Avalot sobreviviendo con cubierta muerta en Sitges, el Melibea III, Cascabel, en Barcelona tranquilos, el Cariño no sé dónde anda y ahora hay un 34 en venta en Menorca que creo puede ser el primer Cariño, en fin, he vendido y restaurado ya unos cuantos! Igual me dejó algunos muchos, pero estos andaban por aquí....Felicidades por mantener la memoria viva!!!!

9 de septiembre de 2014, 19:16

Antoni Cochs dijo...

Hola Monica soy Antoni Cochs que dejó un comentario en septiembre 2013 propietario del Escorpio que perdí en el Caribe. Me gustaría ponerme en contacto contigo. Mandame un correo por favor. antonicochs@gmail.com
Gracias.

No sabes nada de Cintu Viladomiu del Cariño?

Quien pueda informarme . Gracias

14 de septiembre de 2014, 19:31

Harald dijo...

Conocí el astillero Carabela durante la construcción del "Sibarita" de Alberto Torelló. Un Bowman (48"). Precioso velero construido por Nick y que navegaba de fábula! Se construyeron 3 barcos iguales, el Sibarita, el Nanu y otro que no recuerdo. Según me enteré, después de venderse el Sibarita, este se hundió cerca de la costa de Tarragona. Lamentable pérdida. hrlid.schilling@gmail.com

16 de julio de 2019, 10:16