
Signatura (Mates)

Autor:

Data de publicació: 23-10-2012

La signatura és un senyal que serveix per indicar l'ordre dels plecs o quaderns d'un còdex, manuscrit o llibre imprès per a poder-los relligar en l'ordre correcte, ja que no se solien numerar ni les pàgines ni els folis. En general consisteix en una lletra i un nombre que apareixen en la part inferior dreta del recte de les primers fulls (fins a la meitat) de cada quadern o plec.[1]

Pàgina d'un llibre del segle XVI amb signatura tipogràfica: A 2

La signatura és un senyal que serveix per indicar l'ordre dels plecs o quaderns d'un còdex, manuscrit o llibre imprès per a poder-los relligar en l'ordre correcte, ja que no se solien numerar ni les pàgines ni els folis. En general consisteix en una lletra i un nombre que apareixen en la part inferior dreta del recte de les primers fulls (fins a la meitat) de cada quadern o plec.[1]

Contingut

Gramàtica de Mates

La Gramàtica de Mates (si s'arriba a un acord sobre la data del colofó de 1468) Hans Gherlinc seria el primer en haver emprat signatures als set quadernets que la componen (60-2 fulls): a-aii (8 fulls)-b-bii (8 fulls)-c-cii (8 fulls)-d-dii (8 fulls)-e-eii (8 fulls)-f-fii (8 fulls)-[g]-gii-giii (12-2 fulls). Be de fet només té 6 signatures ja que li manquen dos fulls en blanc de la "g".[2]

Mides de llibres

Diferents tipus de plegat d'un quadern

D'una forma general i depenent de la mida del full inicial (encara que n'hi ha d'altres):

-in-planoin-folioin-4°in-8°in-16in-18

-

63 × 90

45 × 63

31,5 × 45

22,5 × 31,5

15,7 × 22,5

15 × 21

-

55 × 70

35 × 55

27,5 × 35

17,5 × 27,5

13,7 × 17,5

11,6 × 13,8

-

50 × 65

32,5 × 50

25 × 32,5

16,2 × 25

12,5 × 16,2

10,8 × 16,6

-

45 × 56

28 × 45

22,5 × 28

14 × 22,5

11,2 × 14

9,3 × 15

-

40 × 52

26 × 40

20 × 26

13 × 20

10 × 13

8,6 × 13,3

-

36 × 46

23 × 36

18 × 23

11,5 × 18

9 × 11,5

7,7 × 12

Referències

? signatura a Optimot

? Ramón Miquel y Planas. El incunable barcelonés de 1468. Real Academia de Buenas Letras de Barcelona, 1930.

Vegeu també

Bartomeu Mates

Konrad Haebler

Vicent Salvà i Pérez

Salvador Sanpere i Miquel
Eudald Canivell i Masbernat
Ramon Miquel i Planas
In-folio
Intonso

Referències
Bibliografia

Torres i Amat, Fèlix. Memorias para ayudar a formar un diccionario crítico de los escritores catalanes y dar alguna idea de la antigua y moderna literatura de Cataluña (en castellà). Barcelona: Imprenta de J. Verdaguer, 1836, p. 411

[Consulta: 4 octubre 2013].

Vicente Calvo Fernández; «Latinum cum romancio concordare» En torno a la Grammatica prouerbiandi; Cuadernos de Filología Clásica, Estudios latinos, 1998, nº 15, págs. 489-507.

Manuel Llanas i Pont, L'edició a Catalunya: segles XV a XVII. Gremi d'Editors de Catalunya, Barcelona 2002, ISBN 84-932300-2-2

Belanger, Heartsill (1983). The ALA Glossary of Library and Information Science. Edicions Díaz de Santos. p. 316. ISBN 9780838903711.