
Samhain - All Hallowed - Halloween

Autor:

Data de publicació: 01-11-2021

La influència de Samhain en la festa de Halloween és notòria. La imatge d'una carabassa amb decoracions samhainades.

El Samhain 1 de Novembre és la festa d'origen celta més important del període pagà a Europa fins a la seva conversió al cristianisme, en la qual la nit del 31 d'octubre a l'1 de novembre va servir com a celebració del final de la temporada de collita en la cultura celta. I va ser considerat com el "Celtic New Year", que va començar amb la temporada fosca. És alhora un festival de transició (el pas d'un any a un altre) i d'obertura a l'altre món. La seva etimologia és gaèlica i significa "final d'estiu".

Avui en dia Samhain continua sent celebrat pels seguidors dels moviments religiosos neopagans, com la Wicca, el druidisme.

Índex

Druidisme

Article principal: Druida

La gent es va vestir per a la celebració de Samhain.

Sobre la religió dels druides, no se sap gran cosa, perquè no hi ha escrits sobre això; Tot es transmetia oralment de generació en generació. No obstant això, se sap que les festes de Samhain se celebraven molt probablement entre el 5 de novembre i el 7 de novembre (en ple equinocci de tardor i el solstici d'hivern) amb una sèrie de

festivitats que van durar una setmana i van acabar amb la festa dels "esperits", i així va començar l'Any Nou Celta. Aquesta festa dels esperits era una de les seves festes principals, ja que celebraven el que per als cristians seria "cel i terra" (conceptes que només venien amb el cristianisme). Per a ells, el lloc dels esperits era un lloc de felicitat perfecta en el qual no hi havia fam ni dolor. Els celtes celebraven aquesta festa amb ritus en què els sacerdots druides, servint de "mitjans", es comunicaven amb els seus avantpassats, esperant ser guiats en aquesta vida cap als immortal. Es diu que els "esperits" dels avantpassats van arribar en aquesta data per visitar les seves antigues cases. ?

?Després de la introducció del cristianisme?

?Vegeu també: ?? ?? ??Dia de Tots Sants?? ?

?Des ??del segle IV,?? ??l'Església de Síria?? va consagrar un dia per celebrar "Tots els màrtirs". Tres segles més tard, ??el papa?? ??Bonifaci IV?? (615) va transformar un temple grecoromà dedicat a tots els déus??(panteó)??en un temple cristià, dedicat al "dia de Tots Sants", a tots aquells que els havien precedit en la fe. La festa en honor de Tots Sants es va celebrar inicialment el ??13??de maig, però va ser el papa ??Gregori III?? ??(741)??qui va canviar la seva data a l'1 de ??novembre,??que era el dia de la "Dedicació" de la Capella de Tots Sants a la ??Basílica de Sant Pere,??a ??Roma.?? Més tard, el ??840,??el papa ??Gregori IV?? va ordenar que la festa de Tots Sants se celebrés universalment. Com a festa major, aquesta també va tenir la seva celebració nocturna a la "vigília" per preparar la festa??(31 d'octubre).?? Aquest vespre vigília el dia abans de la festivitat de Tots Sants, dins de la cultura anglesa es va anomenar "All Hallow's Eve", vigília de Tots Sants, un terme que finalment es va convertir en??"Halloween".?? ?

Samhain en la cultura celta

?Vegeu també: ?? ?? ??Celta?? ?? ??i?? ?? ??Halloween.?? ?

?Vídeo en anglès que mostra tot el que necessites saber sobre un altar samhain.?

?El calendari celta dividia l'any en dues parts, la meitat fosca que començava en el mes de ?? ??Samonians?? ?? (llunació d'octubre-novembre), i la meitat lleugera, a partir del mes de ?? ??Giamonios?? ?? (llunació abril-maig). Es va considerar que l'any començava amb la meitat fosca; Samonios es va convertir en l'Any Nou Celta. Cada mes començava amb la lluna plena, i la celebració de l'any nou tenia lloc durant les "tres nits de samonians", la lluna plena més propera entre l'equinocci de tardor i el solstici d'hivern. Les llunes plenes van marcar el punt mitjà de cada meitat de l'any durant el qual se celebraven festivals. ??El calendari de Coligny?? marca la lluna d'estiu; No obstant això, omet la de mitjans d'hivern. El calendari va ser dissenyat per alinear les llunàtiques amb el cicle agrícola, i la posició astronòmica exacta del Sol es considerava menys important. ?

?A ??la Irlanda medieval,?? Samhain va continuar sent la festa principal, celebrada amb una gran assemblea a la cort reial de ??Tara,??que va durar tres nits, consistent amb el testimoni ??gal.?? ?

?En ??la mitologia celta,??els sidhe, o pobles èrics, també celebraven Samhain; Van ser ells els que van patrocinar la Festa dels Morts. La vigília de novembre les fades podien prendre marits mortals i es van obrir totes les grutes de fades perquè qualsevol mortal que fos prou valent pogués fer una ullada a aquests dominis, per admirar els seus palaus plens de tresors. Però hi havia pocs celtes que s'aventuraven voluntàriament en aquell regne encantat, perquè sentien per les fades un gran respecte, tenyit de terror. La festa celta es descriu com una comunió amb els esperits dels difunts que, en aquesta data, van ser autoritzats a caminar entre els vius, donant a la gent l'oportunitat de reunir-se amb els seus avantpassats morts. Per mantenir els esperits feliços i mantenir els dolents lluny de les seves llars, van deixar el menjar fora, una tradició que es va convertir en el que els nens fan avui anant de casa en casa demanant dolços. ?

?Després ??que els romans?? conquerissin gran part dels ??territoris celtes,??van influir en el món celta amb les seves festes a la deessa romana de la collita, Pomona. Més tard, els cristians van descriure ??les celebracions?? celtes com una pràctica herètica, i sota aquest pretext van destruir gran part de la cultura celta, monuments i ??tradicions,??per

enfortir el seu domini polític i social del vell continent. Era el moment de la subjugació dels pobles lliures pagans, que es convertien al cristianisme demonitzant les seves creences i adoptant les seves festes. Així, Samain es va convertir en el dia de ??Tots Sants,??del qual deriva el nom anglès de ??Halloween.?? ?

?Per Samhain era costum buidar naps (més tard ??carabasses,??a causa d'una tradició irlandesa) posar espelmes a l'interior. ?? Diversos segles més tard, aquesta tradició (que avui reneix gràcies al ??moviment neopagan)??té continuïtat en l'actual Halloween, exportació dels irlandesos ??als Estats Units?? al segle XIX i principis del ??XX.?? ?? ?

?Samhain (Samaín) en la península ibèrica
?Vegeu també:?? ?? ??Galícia?? ?

?Rafael López Loureiro,??professor d'escola de ??Cedeira?? ??(La Corunya),??va ser l'encarregat de redescobrir aquesta tradició i comprovar que existia a tota ??Galícia?? fins fa menys de trenta anys. En algunes zones rurals ??d'Astúries?? és una tradició que, amb més o menys intensitat, s'ha mantingut. A més, també va comprovar la seva supervivència al nord de ??Càceres,??al voltant de la zona on es troben els pobles ??de parla gallega,??i en zones de ??Zamora?? i ??Lleó.?? A més, aquest erudit va analitzar la relació del costum de les carabasses amb el culte a la mort i similar a les tradicions germanes de les Illes Britàniques. Fins i tot va arribar a detectar peculiaritats com ??quiroga?? ??(Lugo),??on la carbassa tallada s'asseca i es conserva per ser utilitzada com a màscara a l'Entroido. ?? El seu treball sobre aquesta tradició, recollit en el llibre ?? ??Caliveras de melón?? ?? i en un altre d'aparició posterior, va començar a cridar l'atenció dels ??antropòlegs.?? El que López Loureiro no va tenir en compte és la relació entre Samain i ??Magosto.???

?Avui el Samhain o Samaín (Adaptació al gallec de la paraula gaèlica) se celebra amb grans arrels en algunes de les ciutats i pobles de ??Galícia,??com ??la Corunya,?? ??Ferrol,?? ??Cedeira,??etc. ?

?Al poble de ??Ribadavia?? se celebra cada 31 d'octubre la festa??"a noite meiga"??(la nit de les bruixes), en la qual la ciutat "s'omple" de fantasmes, bruixes, vampirs. El castell és el lloc d'un gran pas del terror, entre altres activitats. ?

?A ??la Corunya,??els rapinyaires s'amagaven a les carreteres amb carabasses, prèviament buidades i amb espelmes a l'interior, per espantar la gent que passava per les ??corredoiras.?? Les noies portaven collarets fets de castanyes per espantar els esperits malignes. ?

?A ??l'illa d'Arosa,??nens i nenes des de ben petits, es dediquen a anar el 2 de novembre a demanar les portes de veïns, comerços, fleques, etc. amb la frase??"Unha almsignaíña defuntiños polos que van alá"??per omplir les bosses de quincalles, castanyes, mandarines i fins i tot panets fets expressament per a aquest dia. ?

?A ??Vigo,??durant aquella nit al barri històric de la ciutat és habitual trobar carabasses, prèviament buidades i amb espelmes a l'interior. Cal destacar que la celebració del Samhain a Vigo coincideix amb una altra festa pagana de gran tradició a Galícia com el ??magosto.???

?Samhain en la llegenda celta irlandesa?
?Article principal:?? ?? ??Mitologia irlandesa?? ?

?El ?? ??cicle de l'Ulster?? ?? està esquitxat de referències a Samhain. Moltes de les aventures i campanyes realitzades pels personatges comencen a la festa nocturna de Samhain. Alguns exemples d'aquestes històries presents en el folklore irlandès són: ?

? ??Echtra Nerai,??l'aventura de ??Nera?
? ??Cath Maige Tuired,??en la qual les deïtats ??Morrigan?? i ??Dagda?? es troben i tenen relacions sexuals abans de lluitar contra ??els fomorians,??una raça semi-dura que habitava ??Irlanda?? en temps antics.?

?Renovació de Samhain que evita la influència dels EUA?

Altar Samhain.

¿López Loureiro també va difondre la tradició de les carabasses i la seva relació amb Samhain per part d'escoles i associacions de tot tipus, la qual cosa està provocant que cada vegada hi hagi més llocs on aquest festival se celebra sense passar per la influència dels Estats Units. També va promocionar, el 2004, el Samhain que encara se celebra avui a Cedeira (La Corunya). Primer, des de l'associació «Chirlateira», i després de «Amics do Samaín», que cada any organitzen una exposició i un premi a la carbassa millor esculpida. A més, se celebra una "processó d'ànimes", en la qual els joves de la localitat desfilen pels carrers disfressats i portant llums com si fossin la Santa Compañia. Hi ha un berenar i grups d'animació. Durant tres anys, els premis anuals Samhain atorgats a Isaac Díaz Pardo han estat atorgats a Xaquín Marín i al grup Milladoiro. L'entrega de premis se celebra en una caldeirada cultural, i la festa es tanca amb el "De aquí nun ano", un pregó que es llegeix al final de l'acte. ?

Aquesta celebració és l'hereva directa de la festa de Cedeira el Samaím o Festa das Cabaças celebrada pel grup A Revolta, integrat a la Fundación Artábria de Ferrol (La Corunya). Després d'un any de participació en el Samaín del Nord, van introduir en el nucli urbà de Ferrol (La Corunya) la talla de carabasses, a més de l'obradoiro i la posterior exposició. Des d'Artábria reconeixen que la tradició de la talla no es conservava a la ciutat, sinó que hi havia records en tots els pobles del voltant, especialment cap al Nord. A Narón (La Corunya), ja fa temps que hi ha la festa organitzada per l'Associació de Veïns de Sant Mateu. A Ferrolterra (La Corunya), la Festa das Caveiras de Narahío. A Palmeira, la festa organitzada per l'escola pública. ?

Un text teatral, Indo para o Samaín, de Carlos Labraña, ensenya als més petits aquesta tradició gallega. Una història de Celia de Saa, del programa Plis Plas de Ràdio Galega, també recull aquesta tradició, i la revista que va publicar el programa li va dedicar articles des de fa diversos anys. El setmanari A Nosa Terra també recull aquesta tradició a les seves pàgines, i a mesura que s'acosta el Dia dels Morts, cada vegada hi ha més pàgines que reflecteixen l'existència d'aquest costum. A poc a poc, el Samaín va guanyant popularitat dins de les tradicions gallegues. ?

Veure també?

Halloween
sincretisme?
solstici d'hivern?

Notes?

¿Pronunciat AFI: [sʊnʲ] en irlandès. ?
¿Samhain significa final d'estiu i se celebra el 31 d'octubre (hemisferi nord) i l'1 de maig (hemisferi sud); (en irlandès el mes de novembre s'anomena samhain, el que suggereix que aquesta festa s'estén al llarg d'aquest mes és una de les dues nits d'"esperits" durant tot l'any, l'altra és Beltane. És una intervenció màgica on les lleis 500 del temps i de l'espai se suspensen temporalment i desapareix la barrera entre els mons. Comunicar-se amb els avantpassats i els amors difunts és fàcil per a aquest temps. ?
¿Avui en dia molts wiccans encara practiquen aquesta tradició. Es van encendre i deixar espelmes simples a les finestres per ajudar a guiar els esperits dels avantpassats i els estimats a la llar. Es van posar més cadires a les taules i al voltant de les llars de foc per als convidats invisibles. Les pomes es col·locaven a les voreres i a les carreteres per als esperits perduts o no tenien descendents. A Samhain s'obre el portal al món dels morts i és el moment perfecte per treballar en endevinacions i invocacions dels morts. ?

Referències?

¿"Cosos que potser no saps sobre Samain, l'origen celta de Halloween." Far de Vigo. Recuperat el 28 d'octubre de 2017. ?
¿López Loureiro, Rafael (2003). Samaín: La festa de caliveras. Vigo (2009), endavant. ISBN 9784-7680-492-X. ?
¿El turisme de Vigo. "La noche del Samain". www.turismodevigo.org. Recuperat el 4 de novembre de 2016. ?

Bibliografia?

El llibre de les ombres (2002). Migene González Wipler edit. Llewellyn Castellà 2002?
Wicca La màgia de la natura (2003) Verónica Hernández. editar. Tessa?
Wiccan Magick, Ensenyaments interns de l'artesanía (2001). Raven Grimassi. Edit. Llewellyn Publications?

?Wicca: La màgia de la deessa (1998) Estelle Daniels edita. Oceà?
?Carmichael, Alexander (1992). ?? ??Carmina Gadelica.?? Lindisfarne Press ??ISBN 0-940262-50-9?
?Chadwick, Nora (1970). ??Els celtes.?? Londres, Pingüí ??ISBN 0-14-021211-6?
?Danaher, Kevin?? (1972). ??L'any a Irlanda.?? Dublín, Mercier ??ISBN 1-85635-093-2?
?Evans-Wentz, W. Y.?? (1990 [1966]). ??La fe de les fades als països celtes.?? Nova York, Ciutadella ??ISBN 0-8065-1160-5?
?MacKillop, James (1998). ??Diccionario de mitología celta.?? ??Oxford University Press?? ??ISBN 0-19-280120-1?
?McNeill, F. Marian?? (1959). ??La Plata Bough,??Vol. 1-4. William MacLellan, Glasgow
?Loureiro, Rafael (2003), ??Samaín, la festa de caliveras,?? Vigo, Ir Going, ??ISBN 84-7680-492-X?

?Enllaços externs?

?Halloween: una història de celtes, romans i cristians?
?Samhain en asatru.es (COE)?
?Vídeos a YouTube?
?Festes?
?Sàbat de Samhain?
?Sàbat de Samhain?
?Halloween i Samhain?? - Folklore bilingüe i irlandès.?
?Samhain: Temporada de La mort i renovació?? - Estudios célticos y reconstruccionismo.?
?Festa de Samhain/Cap d'Any Cèltic/Celebració de Tots els Sants Celtes?? - Cristianos celtas en Massachusetts, EUA.?
?Samhain al turó de Tara, 2007?? - Fotos de la cerimònia de foc de Tlachtga i Tara?
?Festival de Foc d'Irlanda: Samhain?? Costumbres celtas.?
?Samhain a Dorset?? - Imatges modernes d'una celebració samhain a Dorset, Anglaterra.?
?Full informatiu De Hallowe'en?? - Document pdf Witchology.com.?
?Inici de l'hivern a Castella, llegendes de les aparicions?

?Control d'autoritats?

?Dades de projectes ?
? ?? ?? ?? ?? ?? ?? ?? ?? ?? ?? ?
? ?
? ??de Wikimedia:?? ?
? ?
? ?? ??Q207365?? ?? Mitjans de comunicació: Samhain ?? ?? ?? ?? ?? ?

?Diccionaris ??i enciclopèdies?? ?
? ?
? ?? ??britàniques?? ?? : url ?? ?? ?? ?