# Possibles conferències per a tertúlies

Autor:
Data de publicació: 07-09-2015

**l'Alquimia catalana va ajudar amb l'ampolleta catalana "a saber a on estaven" a en Colom i en Francesc Albó (pilot de Magallaes) batejat "griego de Rodas" quan era "català de Rodas=Rosas", penso que és interessant ja que el que dic és inèdit..l'obro a la llum per 1ª vegada.. acabo dient que la "navalla d'Ockham" -totalment lul·liana-: "De dos tesis la que té l'explicació més senzilla és la més probable"..té totes les traces de ser realment la "navalla de Llull",**
**atès que uns científics francesos han demostrat que hi ha una còpia falsificada del manuscrit d'alquímia del carmelita "Guillem Sedacer" alquimista de Pere Terç, atribuint-lo a Guillem d'Ockham. D'aquest manuscrit n'han trobat 7 còpies arreu del món de les quals 6 (més una traducció a l'italià) acrediten com autor al carmelita de Perpinyà "Guillem Sedacer" només una l'atribueix a Guillem d'Ockham, per tant Sedacer guanya per 6 a 1, i qui en falsifica una.. en falsifica dues! la tesi de la navalla d'Ockham la podia haver copiat d'un manuscrit perdut de Llull..**

https://www.cclleidata.cat/triptic/Triptic%20OCTUBRE%202017.pdf

CONFERENCIANT:

Manel Capdevila

TÍTOL DE LA CONFERÈNCIA - 0:

L'Homo Universalis, l'alquímia i les descobertes d'ultramar

RESUM DE CONTINGUT DE LA CONFERÈNCIA:

Catalunya estant repartida a ambdues bandes dels Pirineus va tenir el paper "d'últim tenedor" de les ciències del mig i llunyà Orient abans de passar a Europa. El país basc amb una posició semblant (Hendaya), va perdre aquesta opció degut al seu aïllament natural, (no va ser dominat ni per romans, ni per bàrbars, ni per àrabs, d'ací el perquè han mantingut la seva llengua primitiva...)

L'alquímia catalana ens va obrir molts fronts, entre els quals podem esmentar: la navegació per estima amb l'ampolleta catalana..

Diuen que l'alquimia medieval és catalana dos grans figures no catalanes!! en Menéndez i Pelayo -Historia de los heterodoxos españoles: estudios i en José Ramón de Luanco -La alquimia en España... o indirectament els mesetarios que la volen per Alfonso X: .." la presencia de la Alquimia en España, país que, como señala el propio autor, fue durante la Edad Media la "puerta mayor" por donde el Arte Regia penetró en Europa..."
El manuscrit d'en Sedacer és sobre lapidaris artificials - com fer gemes- recordeu el falsos rubís de Perpinya.. a en Jacme Ferrer de Blanes li deien el lapidario de Burgos..per tant amb coneixaments d'Alquimia i repeteixo.. sense l'ampolleta en Colom no hauria arribat a Amèrica..

Dels set manuscrits d'en Sedacer trobats pels scholars francesos, n'hi ha un que el copista va atribuir a "Guillem d'Ockham" peró els scholars han demostrat que és copiat del de Perpinyà (6 vs. 1), sabeu el que això significa.. qui en falsifica una en falsifica cent!!! pot-ser l'obra del famós Ockham estigui copiada de ..Llull. jo ja fa mesos que dic "la navalla de Llull"
Els vidrers de Murano segueixen la Sedacina ( manuscrit italià traducció del manuscrit de Perpinyà) i el llibre imprès "Arte vetraria" que diu que per fer bon vidre cal comprar la sosa d'Hispania (la barrella-sosa creix al llevant català de Múrcia a Montpeller)
En Sedacer va crear la llavor del vidre català des del Palau del Vidre, passant per Vidreres, a totes les Vall-vidrera que trobareu a Catalunya, malauradament s'han perdut la majoria dels Forns del vidre, fins i tot el Forn del vidre d'Arenys, i el de Mataró del que hi ha registres de carregaments de vidre enviats per mar.

Felip V va agafar al 1727 com fundador de la "Real Fábrica de Cristales de La Granja" al català Bonaventura Sit, erem els que en sabiem més..

COST DE LA CONFERÈNCIA:

150€ + despeses de desplaçament

CURRÍCULUM:

Manel Capdevila i Maresma (Arenys de Mar, 1945). Va començar a navegar en Snipe als 15 anys (soci del CNAM). Ha treballat a Bull com Enginyer de Sistemes, i com a consultor en el projecte Sirocco de FGC-DGPT patrocinat per la UE i en el disseny de la web de PTOP: vull-anar. Especialitzat en ciència medieval, sobre tot en allò relacionat

amb l'astronomia i l'alquímia amb clau catalana i aplicada a la navegació i ala història de la Marina catalana.. (instruments, taules de navegació i portolans, pólvora catalana - 1230, ampolleta catalana - 1350, magranes de pólvora catalanes - 1430...) Ha escrit un llibre sobre la carta alemanya de Colom, imparteix conferències i col·labora amb varies revistes (vegeu l'enllaç: www.histo.cat)

==========

CONFERENCIANT:

Manel Capdevila

TÍTOL DE LA CONFERÈNCIA - 1:

La pólvora catalana

RESUM DE CONTINGUT DE LA CONFERÈNCIA:

Catalunya estant repartida a ambdues bandes dels Pirineus va tenir el paper "d'últim tenedor" de les ciències del mig i llunyà Orient abans de passar a Europa. El país basc amb una posició semblant (Hendaya), va perdre aquesta opció degut al seu aïllament natural, (no va ser dominat ni per romans, ni per bàrbars, ni per àrabs, d'ací el perquè han mantingut la seva llengua primitiva...)

L'alquímia catalana ens va obrir molts fronts, entre els quals podem esmentar: les conquestes militars amb la pólvora catalana..

Segons "De Alquimia" de Michael Scot, (3 manuscrits 1180-1236) Jaume I ja disposava per a fabricar la seva pólvora, de l'únic subministre de salnitre de tota la Europa cristiana: el salnitre de la COVA DEL RAT PENAT de Collbató.

L'ús de la pólvora a Catalunya està documentat per primer cop i per part del rei Jaume I durant la conquesta de Mallorca el 1226 a la crònica sarraïna Kitab Ta'rih Mayurqa del segle XIII,[1] i més tard a la conquesta de València per part del mateix Jaume I el 1234. S'esmenta en obres de l'època com la crònica sarraïna de Kitab Ta'rih Mayurqa (segle XIII), la crònica llatina de Pere Marsili (1313), la crònica de Bernardino Gómez Miedes (1584). En l'actualitat també es menciona en un article publicat a l'Encilopedia Espasa (1934) amb algunes conferències (papers) presentades en dos simposis de l'IAA (1970 i 1971), i publicades per la NASA. Els dos últims fan referència al "Memorial de Artilleria" de 1929, però hi ha altres documents relatius a la conquesta de València, que proporcionen la mateixa evidència de la utilització de la pólvora per les tropes de Jaume I, encara que no en forma d'armes de foc utilitzades pels anglesos a Crécy (1345), fet narrat a la Crònica de Froissart i universalment acceptat com el primer ús

d'armes de foc en una batalla.

COST DE LA CONFERÈNCIA:

150€ + despeses de desplaçament

CURRÍCULUM:

Manel Capdevila i Maresma (Arenys de Mar, 1945). Va començar a navegar en Snipe als 15 anys (soci del CNAM). Ha treballat a Bull com Enginyer de Sistemes, i com a consultor en el projecte Sirocco de FGC-DGPT patrocinat per la UE i en el disseny de la web de PTOP: vull-anar. Especialitzat en ciència medieval, sobre tot en allò relacionat amb l'astronomia i l'alquímia amb clau catalana i aplicada a la navegació.. (instruments, taules de navegació i portolans, pólvora catalana, ampolleta catalana...)

==========

CONFERENCIANT:

Manel Capdevila

TÍTOL DE LA CONFERÈNCIA - 2:

La ciència nàutica catalana
RESUM DE CONTINGUT DE LA CONFERÈNCIA:

És de tots conegut que l'alquímia com altres ciències: l'àlgebra, els (al-)guarismes, o l'astronomia..., van ser introduïdes pels àrabs a Europa durant l'edat mitjana, a través de la Península Ibèrica, amalgamades per ells de cultures properes: Grècia, o llunyanes: Xina/Índia.., dipositant-se el saber en els manuscrits "en llatí" dels nostres monestirs, i passant des d'aquests, de copista a copista, als monestirs europeus.

L'alquímia catalana i l'astronomia catalana ens van obrir molts fronts, entre els quals podem esmentar: les conquestes militars amb el domini de la navegació a la Mediterrània, Atlàntic i Pacífic amb amb l'ampolleta, aquesta darrera ajudada pels coneixements dels nostres astrònoms en forma d'instruments, portolans, taules de navegar.

Abraham Cresques(magistrum mapamundorun et bruxolarum)

Jafuda Cresques"que fasia e instrumentos náuticos"

Avui dia no hi ha ningú que pretengui ser coneixedor de la matèria que no reconegui la importància dels cartògrafs catalans (la majoria jueus de Mallorca, Abraham i Jafuda Cresques -cartògrafs e bussolers-,, etc..). El gran problema és que "l'anglès científic" de l'època, era el llatí, i amb el text en llatí, els erudits italians s'han volgut apropiar de molts d'ells: Per a ells Petrus Rosselli, com no!, italià! (conec un parell de Peres Rossell), en aquest cas hem tingut sort ja que existia un altre portolà, del mateix traç en el que es llegia: "Petrus Rosselli me fecit ab Majoricarum Insulae". D'Angelino Dulcert els italians pretenien que Dulcert era "Dalorto" mal escrit -italià és clar!-, cosa que va rebatre Rey Pastor. Si van arribar a això imagineu amb Colom!

COST DE LA CONFERÈNCIA:

150€ + despeses de desplaçament

CURRÍCULUM:

Manel Capdevila i Maresma (Arenys de Mar, 1945). Va començar a navegar en Snipe als 15 anys (soci del CNAM). Ha treballat a Bull com Enginyer de Sistemes, i com a consultor en el projecte Sirocco de FGC-DGPT patrocinat per la UE i en el disseny de la web de PTOP: vull-anar. Especialitzat en ciència medieval, sobre tot en allò relacionat amb l'astronomia i l'alquímia amb clau catalana i aplicada a la navegació.. (instruments, taules de navegació i portolans, pólvora catalana, ampolleta catalana...)

==========

CONFERENCIANT:

Manel Capdevila

TÍTOL DE LA CONFERÈNCIA - 3:

Descoberta catalana d'Austràlia
RESUM DE CONTINGUT DE LA CONFERÈNCIA:

Conferència sobre la meva troballa el 2010 del mapa d'Austràlia de Vallart (1547) amb el 90% dels topònims escrits en català
Desde 1519 i pel tractat de Saragossa, el Pacífic va ser "El lago español"
Carles V va manar cremar tots els mapes del Pacífic però alguns espies en van vendre la informació als de Dieppe, (en Vallard podria ser català segons en Lleonard de Girona)

Entre 1762 i 1764, la capital de Filipines, Manila i el principal port proper, Cavite, van ser ocupats durant vint mesos pels anglesos

Un nombre de soldats indis conegut com cipayos, van desertar de les forces britàniques i es va establir a Cainta, Rizal, fet que explica les característiques únicament índies de generacions de residents de Cainta

Moltes cartes de navegació, mapes rars del Pacífic (emprats després per James Cook en els seus descobriments), valuoses pintures a l'oli d'artistes espanyols del Palau del Governador a Intramuros, manuscrits històrics i documents oficials, llibres preciosos, cartes i papers dels ordes religiosos, juntament amb paquets de materials de primera font sobre les Filipines del segle XVII van ser expropiats per Dawsonne Drake i el seu successor, Alexander Dalrymple, i finalment van acabar en el Museu Britànic de Londres o subhastats per Sotheby's.

Molts d'aquest mapes van ser comprats pel baronet Banks cap de l'expedició de Cook al Pacífic..i així Cook va navegar amb mapes espanyols (-catalans pel que sembla)

El conflicte sobre el pagament per part d'Espanya de la part pendent del rescat promès per Rojo en els termes de la rendició, i la compensació per Gran Bretanya pels excessos comesos pel Governador Drake contra els residents de Manila, va continuar a Europa durant molts anys després.

Topònims que apareixen al mapa Australia first map i que els estudiosos del segle XIX identifiquen com "Argot franco-português"

A l'estudi fet sobre el mapa original de la Huntington Library, H.Harrisse diu textualment: "Probably made in Dieppe, France either by a Portuguese cartographer or based on a Portuguese prototype, judging from the Portuguese influence on the geographical names..." En português "illa" s'ha escrit sempre "ilha", amb "ll", només existeix en català.

"Illa" o "Illes" (x10 vegades)
Rio grant
Ille grossa
Basse grant
Cap Mata
Golf serra
Terra alta
Bassa larga
Riu malla
Seralta

Cap bon espor-
Bonno parla
Rio bassa
Bon final
Cap groca
C.grant
C.aufria
Port malla
Illa fermoza

COST DE LA CONFERÈNCIA:

150€ + despeses de desplaçament

CURRÍCULUM:

Manel Capdevila i Maresma (Arenys de Mar, 1945). Va començar a navegar en Snipe als 15 anys (soci del CNAM). Ha treballat a Bull com Enginyer de Sistemes, i com a consultor en el projecte Sirocco de FGC-DGPT patrocinat per la UE i en el disseny de la web de PTOP: vull-anar. Especialitzat en ciència medieval, sobre tot en allò relacionat amb l'astronomia i l'alquímia amb clau catalana i aplicada a la navegació.. (instruments, taules de navegació i portolans, pólvora catalana, ampolleta catalana...)

==========

CONFERENCIANT:

Manel Capdevila

TÍTOL DE LA CONFERÈNCIA - 4:

La "longitud" de Jaume Ferrer i l'ampolleta catalana

RESUM DE CONTINGUT DE LA CONFERÈNCIA:

Poc després de la tornada d'en Colom del seu primer viatge a les Índies, Jaume Ferrer, es requerit a presencia dels Reis Catòlics per l'Arquebisbe de Toledo, en una missiva datada a Barcelona el 26 d'agost del 1493:

«
Jayme Ferrer especial amigo nuestro : nos queríamos Tablar con vos algunas cosas que cumplen: por ende rogamos vos que vista esta letra nuestra partais y vengais aquí á Barcelona, y traed con vos el Mapa Mundi y otros instrumentos tocantes á Cosmografía. Barcelona 26 de Agosto del noventa y tres. El Cardenal
»

El motiu d'aquesta carta cal cercar-lo, en la necessitat d'acotar els límits de les noves terres, ja que calia precisar els límits de les Índies Orientals, que havien de pertànyer a Portugal amb les Índies Occidentals recentment descobertes per Colom. A partir d'aquest moment Ferrer es sovint consultat per els reis vers la qüestió, assolint un paper prominent en la redacció del tractat de Tordesillas, el 1494: un mapamundi fet per ell fou emprat en les discussions d'aquest. I participà decisivament a l'hora de marcar-ne la línia divisòria

En dit tractat es divideix el món en dues àrees d'influència entre el Regne de Portugal i els Regnes de les Espanyes.

L'alquímia i l'astronomia catalanes ens van obrir molts fronts, entre els quals podem esmentar: les conquestes militars amb la pólvora i el domini de la navegació a la Mediterrània, Atlàntic i Pacífic amb l'ampolleta ajudada pels coneixements dels nostres astrònoms en forma d'instruments, mapes i taules.

Aquesta ampolleta va ajudar a conèixer per estima la posició del vaixell i dels territoris (fins i tot la longitud) amb una precisió més que bona per l'època en qüestió -en Magalhaes en va comprar 18 a Barcelona per al viatge... Fou imprescindible al propi Colom així com al pilot Francesc Albó de Rodas=Roses de l'expedició de Magalhaes organitzada amb encomena signada per Carles I a Barcelona el 1519 (document guardat a la Torre do Tombo -de la nao capturada pels portuguesos -publicat per la Hakluyt Society el 1850 i que va ser ignorat per Navarrete el s.XVIII

El Termcat i el Diec van trigar un any en acceptar el terme que vaig proposar en el seu ús nàutic

COST DE LA CONFERÈNCIA:

150€ + despeses de desplaçament

CURRÍCULUM:

Manel Capdevila i Maresma (Arenys de Mar, 1945). Va començar a navegar en Snipe als 15 anys (soci del CNAM). Ha treballat a Bull com Enginyer de Sistemes, i com a consultor en el projecte Sirocco de FGC-DGPT patrocinat per la UE i en el disseny de la web de PTOP: vull-anar. Especialitzat en ciència medieval, sobre tot en allò relacionat amb l'astronomia i l'alquímia amb clau catalana i aplicada a la navegació.. (instruments, taules de navegació i portolans, pólvora catalana, ampolleta catalana...)

==========

CONFERENCIANT:

Manel Capdevila

TÍTOL DE LA CONFERÈNCIA - 5:

Catalanitat dels Amat de Cremona, la guitarra i l'ukulele
RESUM DE CONTINGUT DE LA CONFERÈNCIA:

El teòric Johannes Tinctoris mestre de cambra de Ferran el catòlic i resident a Nàpols quan aquesta ciutat depenia de la Corona d'Aragó, va escriure a "De inventione et usu musicae" (un vocabulari d'instruments): "la guitarra és un invent català tocat generalment per senyores, és com un llaüt petit, i amb el fons bombat com el llaüt".... Aquesta havia de ser la guitarra a Catalunya i a Nàpols durant el segle XIV, que donaria pas a la viola valenciana de Lluis del Milà.

De l'Andrea Amati, creador del violí modern, s'en ha perdut la partida de naixement. Sembla que va ser a principis de 1505, suposició que es recolza en que en 1526 es troba la seva inscripció en els arxius de la ciutat com a mestre "liutaio", habitant de la parròquia de Santa Helena, el que el situa en la prehistòria del violí en aquell temps.

L'Andrea va tenir dos fills: Antoni i Girolamo que van seguir la professió del seu pare. Un fill d'aquest últim va ser Nicoló Amati i entre els seus deixebles es troben Andrea Guarneri i Antonio Stradivari, aquest va viure entre els anys 1644 i 1737, i avui una seva descendent ha escrit el llibre: AMAT IL MAGO DI CREMONA

A Catalunya el gittern es convertí en guitarró, d'allà passà a les Canàries catalanes (timple canari), a les Açores (bordonuda), i Madeira (cavaquinho) , i l'ukulele..que fou originalment introduït pels "paniolos" portats per Manini a les Sandwich es va convertir allà durant segle XIX, en l'instrument nacional de Hawai.

COST DE LA CONFERÈNCIA:

150€ + despeses de desplaçament

CURRÍCULUM:

Manel Capdevila i Maresma (Arenys de Mar, 1945). Va començar a navegar en Snipe als 15 anys (soci del CNAM). Ha treballat a Bull com Enginyer de Sistemes, i com a consultor en el projecte Sirocco de FGC-DGPT patrocinat per la UE i en el disseny de la web de PTOP: vull-anar. Especialitzat en ciència medieval, sobre tot en allò relacionat amb l'astronomia i l'alquímia amb clau catalana i aplicada a la navegació.. (instruments, taules de navegació i portolans, pólvora catalana, ampolleta catalana...)

==========

Final de les conferències....

==========

==========

CONFERENCIANT:

Manel Capdevila

TÍTOL DE LA CONFERÈNCIA - 5:

Catalanitat dels Amat de Cremona, la guitarra i l'ukulele

RESUM DE CONTINGUT DE LA CONFERÈNCIA:

El teòric Johannes Tinctoris mestre de cambra de Ferran el catòlic i resident a Nàpols quan aquesta ciutat depenia de la Corona d'Aragó, va escriure a "De inventione et usu musicae" (un vocabulari d'instruments): "la guitarra és un invent català tocat generalment per senyores, és com un llaüt petit, i amb el fons bombat com el llaüt".... Aquesta havia de ser la guitarra a Catalunya i a Nàpols durant el segle XIV, que donaria pas a la viola valenciana de Lluis del Milà.

De l'Andrea Amati, creador del violí modern, s'en ha perdut la partida de naixement. Sembla que va ser a principis de 1505, suposició que es recolza en que en 1526 es troba la seva inscripció en els arxius de la ciutat com a mestre "liutaio", habitant de la parròquia de Santa Helena, el que el situa en la prehistòria del violí en aquell temps.

L'Andrea va tenir dos fills: Antoni i Girolamo que van seguir la professió del seu pare. Un fill d'aquest últim va ser Nicoló Amati i entre els seus deixebles es troben Andrea Guarneri i Antonio Stradivari, aquest va viure entre els anys 1644 i 1737, i avui una seva descendent ha escrit el llibre: AMAT IL MAGO DI CREMONA

A Catalunya el gittern es convertí en guitarró, d'allà passà a les Canàries catalanes (timple canari), a les Açores (bordonuda), i Madeira (cavaquinho) , i l'ukulele..que fou originalment introduït pels "paniolos" portats per Manini a les Sandwich  es va convertir allà durant segle XIX, en l'instrument nacional de Hawai.

COST DE LA CONFERÈNCIA:

150€ + despeses de desplaçament

CURRÍCULUM:

Manel Capdevila i Maresma (Arenys de Mar, 1945). Va començar a navegar en Snipe als 15 anys (soci del CNAM). Ha treballat a Bull com Enginyer de Sistemes, i com a consultor en el projecte Sirocco de FGC-DGPT patrocinat per la UE i en el disseny de la web de PTOP: vull-anar. Especialitzat en ciència medieval, sobre tot en allò relacionat amb l'astronomia i l'alquímia amb clau catalana i aplicada a la navegació.. (instruments, taules de navegació i portolans, pólvora catalana, ampolleta catalana...)

==========

Final de les conferències....

==========

De fet confirma la troballa de fa dos anys (mapa d'austràlia de 1547) => conferència feta a Òmnium cultural ..

El Termcat va trigar un any en acceptar el terme en ús nàutic

Aquesta ampolleta va ajudar a conèixer per estima la posició del vaixell i dels territoris (fins i tot la longitud) amb una precisió més que bona per l'època en qüestió -en Magalhaes en va comprar 18 a Barcelona per al viatge... Fou imprescindible al propi Colom així com al pilot Francesc Albó de Rodas=Roses de l'expedició de Magalhaes organitzada amb encomena signada per Carles I a Barcelona el 1519 (document guardat a la Torre do Tombo -de la nao capturada pels portuguesos -publicat per la Hakluyt Society el 1850 i que va ser ignorat per Navarrete el s.XVIII

Desde 1519 i pel tractat de Saragossa, el Pacífic va ser "El lago español"
Carles V va manar cremar tots els mapes del Pacífic però alguns espies en van vendre la informació als de Dieppe, (en Vallard podria ser català segons en Lleonard de Girona)

Entre 1762 i 1764, la capital de Filipines, Manila i el principal port proper, Cavite, van ser ocupats durant vint mesos pels anglesos

Un nombre de soldats indis conegut com cipayos, van desertar de les forces britàniques i es va establir a Cainta, Rizal, fet que explica les característiques únicament índies de generacions de residents de Cainta [17]

Moltes cartes de navegació, mapes rars del Pacífic (emprats després per James Cook en els seus descobriments[18]), valuoses pintures a l'oli d'artistes espanyols del Palau del Governador a Intramuros, manuscrits històrics i documents oficials, llibres preciosos, cartes i papers dels ordes religiosos, juntament amb paquets de materials de primera font sobre les Filipines del segle XVII van ser expropiats per Dawsonne Drake i el seu successor, Alexander Dalrymple, i finalment van acabar en el Museu Britànic de Londres o subhastats per Sotheby's.[19]

Molts d'aquest mapes van ser comprats pel baronet Banks promotor de l'expedició de Cook al Pacífic..i així Cook va navegar amb mapes espanyols (-catalans pel que sembla)

El conflicte sobre el pagament per part d'Espanya de la part pendent del rescat promès per Rojo en els termes de la rendició, i la compensació per Gran Bretanya pels excessos comesos pel Governador Drake contra els residents de Manila, va continuar a Europa durant molts anys després. [20]

Topònims que apareixen al mapa Australia first map i que els estudiosos del segle XIX identifiquen com "Argot franco-portuguès" a l'estudi fet sobre el mapa original de la Huntington Library, H.Harrisse diu textualment: "Probably made in Dieppe, France either by a Portuguese cartographer or based on a Portuguese prototype, judging from the Portuguese influence on the geographical names..." [2] En portuguès "illa" s'ha escrit sempre "ilha", amb "ll", només existeix en català.

"Illa" o "Illes" (x10 vegades)
Rio grant
Ille grossa
Basse grant
Cap Mata
Golf serra
Terra alta
Bassa larga
Riu malla
Seralta
Cap bon espor-
Bonno parla
Rio bassa
Bon final
Cap groca
C.grant
C.aufria
Port malla
Illa fermoza

Fa dos anys ja vaig arribar molt més lluny atès que el colonitzador de Hawai era de Mataró ...al menys així ho va dir ell a l'ambaixador de França Jacques Aragó, i l'ukulele li varem dur nosaltres, basat en el guitarró, passant pel tiple canari de quan varen colonitzar Canàries el 1350...Era germà del president de la república François Arago, que per cert era enginyer i va calcular el meridià de BCN a Dunquerque.

La confe del 13è simposi (podeu veure com .VAIG DIR HAWAI!!)

//www.histo.cat/vide/Dels-Amat-de-Cremona-a-l

La confe del l'UNH (em va faltar temps...)

//www.histo.cat/vide/La-descoberta-catalana-d

La confe del 12è simposi (improvisació per malaltia al cicle Plural-21)

//www.histo.cat/vide/El-meridia-de-Jaume-Ferrer-i-l

La confe del III Cicle falsificació de la Història (fatal..estava 38 de febre)

//www.histo.cat/vide/De-la-polvora-de-Jaume-I-a-l

La confe del 11è simposi (improvisació per malaltia a Plural-21)

//www.histo.cat/vide/El-genocidi-inca-i-els-escacs-valencians

Conferencia-sobre-Noms-catalans-a-Australia

//www.histo.cat/vide/Conferencia-sobre-Noms-catalans-a-Australia-1457-CEC-14-12-2010

Conferencia-sobre-la-Ciencia-nautica-catalana

//www.histo.cat/vide/Conferencia-sobre-la-Ciencia-nautica-catalana-CEC-14-4-2010

==========
==========
“El cosmògraf Girava i l’historiador Calvete de la Estrella:

dos catalans del segle XVI”

La conferència es basa principalment en les obres de Hieronymo (Jeroni) Girava, enginyer i cosmògraf de Carles V. Amb el complement del seu amic Calvet d’Estrella, cronista oficial de Felip II.

Alguns aspectes de l’exposició geogràfica del món per part de Girava són especialment interessants pel que fa a Catalunya i a la probable catalanitat d’un explorador d’Amèrica fins ara ignorada.

L’obra publicada d’En Girava ha estat injustament amagada i els seus manuscrits, falsificats i atribuïts a altres persones.

Miquel Llauradó és enginyer industrial amb experiència professional en el sector de l’automòbil i altres camps. Des de l’any 1976 ha fet recerques –com a afeccionat- en Història de Catalunya i Universal en diversos camps: cavalls, almogàvers, navegació, construcció naval, astronomia, òptica, fargues, trompes d’aigua, agricultura,…