
Amboise - Clos Lucé - Armes Da Vinci

Autor:

Data de publicació: 14-03-2016

El 1990 i el 1997 havia visitat (amb una nòvia diferent cada vegada) Amboise i el Clos Lucé on morí Leonardo.. i no vaig donar importància a l'escut.. => encara no havia arribat l'Espejo amb sa teoria "Leonard i Catalunya"

Charles d'Amboise va ser l'enviat com "representant màxim" per Lluís XII, associat amb Ferran II i Juli II (de la Rovere) en la lliga de Cambrai contra Venècia.. de gener a Maig de 2010.. vaig fer els articles a ca.wiki de la major part de les batalles d'Itàlia (vegeu ca.wiki) DONANT IMPORTÀNCIA ALS que vaig fer dels 2 CRONISTES..

https://ca.wikipedia.org/wiki/Francesco_Guicciardini

https://ca.wikipedia.org/wiki/Philippe_de_Commines

i altri..

https://ca.wikipedia.org/wiki/Odet_de_Foix

Pope Paul III (1468–1549), Roman Catholic Bishop of Rome (Alexandre Farnèse) during the Italian Wars.
Alessandro Farnese (cardinal) (1520–1589), Paul's grandson, Roman Catholic bishop and cardinal-nephew
Alessandro Farnese, Duke of Parma and Piacenza (1545–1592), Paul's great-grandson
Alexander Farnese, Prince of Parma (1635–1689), governor of the Habsburg Netherlands

Pope Julio II (della Rovere during the Italian Wars).

Entre ells.. repeteixo, el 2010.. Vaig fer l'article de la batalla que va donar lloc a la mort (per malaltia) de Charles d'Amboise molt poc més tard

https://ca.wikipedia.org/wiki/Batalla_d%27Agnadello

Li vaig dir (fa sis anys) a en Jordi lo de semblança amb l'escut d'en Leonardo i.. va apuntar que l'escut podria venir de Nàpols a través del fill bastard que hi va engendrar en Charles, amb una dama noble..

Llavors li vaig explicar lo del fill bastard a l'Espejo i al cap d'un temps -fa dos anys- va anar a Amboise a investigar, on va fer la foto adjunta i va concloure....:

"Penso: que les banderes catalana i d'Amboise són coetànies. L'origen seria comú... pot-ser.. Carlemagne? Hi ha un Silvestre III, i un Sulspice III (1196).
(Vegeu les imatges a l'armorial adjunt amb els propietaris de Clos Lucé; entre ells, l'esmentat Sulspice III de finals del segle XII)."

Resposta Manel 24/4/2014..

2014-04-24 19:58 GMT+02:00 Manel Capdevila <mcapdevila@gmail.com>:

He fet la cerca

armoires palet d'or et de gueules amboises

però mira el anys on els tenen.. s.xv..

Luis XII de Francia (Luis de Orleans) (Blois, 27 de junio de 1462 - enero de 1515)

Amb l'armorial queda ben clar..que els Amboise tenien els pals abans d'anar a Nàpols ..
però penso que màxim els tindrien paral·lelament amb Catalunya.. per ser descendents de Carlemagne..
hi hagin referències catalanes o no.. a França no s'en han cremat tantes..

Vie de Bouchard le Vénérable, comte de Vendome: de ... - Pàgina viii

books.google.es/books?id... - Tradueix aquesta pàgina

Éudes de Saint-Maur-les-Fossés, Charles Germain Marie Bourel de La Roncière - 1892 - Visualització de fragment
- Més edicions

Ingelger, fils de Tertulle, petit-fils de lorquat, forestier d'Anjou, premier comte d'Anjou (A. de Salies, Hist. de Foulques Nerra, 1). 3. Armoires de Baluze, t. 76, fos 59 et ... Dom Housseau, Collection Anjou-Tourainc, I, pièce 160, copie. 6. Idem, I .

Archives généalogiques et historiques de la noblesse de ... - Pàgina 3

books.google.es/books?id... - Tradueix aquesta pàgina

P Louis Lainé - 1839 - Llegits - Més edicions

Mahaut était fille de Sulpice III , seigneur d'Amboise et de Chaumont, et d'Elisabeth de Blois, comtesse de Chartres, et Sulpice descendait en ligne masculine d'In- ... C. De gueules , à 3 marteaux de maçon d'argent, dentelés et emboutés d'or.

Origens de Tertulle d'Amboise... pare de Engelber.. avi de Sulpice (pàg.111)

Patrick & Ken's Volume Two (4.8MB) - Art & Science

www.art-science.com/.../PD_book_Volume_2.p...

per P Delaforce

The Edict of Amboise in 1563 ended the first Religious War, but local massacres went on as before and The Comtes de Fezensac 'Armoire d'or à un leopard lyonné de gueules". 22. The Comtes (1023) Tertulle Count of Anjou (821. - ?).

Els sire d'amboise més antics tenen un gos d'armes

http://books.google.es/books?id=SOcDAAAAQAAJ&pg=PA131&dq=poictou+lysois+sire+d%27amboise+nom+celebre&hl=ca&sa=X&ei=i0xZU_6eDcva0QXhqoGYDw&ved=0CDIQ6AEwAA#v=onepage&q=poictou%20lysois%20sire%20d'amboise%20nom%20celebre&f=false

<http://books.google.es/books?id=iMMTAAAAQAAJ&pg=PA373&dq=armoires+palet+d%27or+et+de+gueules+amboises&hl=ca&sa=X&ei=6E1ZU5PsK46Y0QXf6oDIDw&ved=0CD0Q6AEwAA#v=onepage&q=armoires%20palet%20d'or%20et%20de%20gueules%20amboises&f=false>

<http://books.google.es/books?id=XI1HAAAAQAAJ&pg=PA15&dq=notice+sur+le+chateau+d%27amboise+gueules&hl=ca&sa=X&ei=Xk5ZU9KIAoOI0QWFp4CgAg&ved=0CDsQ6AEwAA#v=onepage&q=notice%20sur%20le%20chateau%20d'amboise%20gueules&f=false>

Li vaig enviar a en . que en va fer un estudi

2014-05-29 23:50 GMT+02:00 DC FT :

Gràcies pel mail de l'Ivan, Manel. Ja li he escrit.

Per cert, aquesta tarda t'he comentat que hi havia un mestre templer que fan passar per francès i que és català.

Be, m'he equivocat, en realitat és un mestre hospitaler, però t'adjunto el seu escut d'armes i l'entrada a la wikipedia.

L'escut d'armes de la foto està situat a l'illa de Rhodes i és clavat a l'escut de Barcelona.

Es Emery d'Amboise.

http://ca.wikipedia.org/wiki/Emery_d%27Amboise

Tota la llista de mestres templers i hospitalers s'hauria de repassar perquè segurament ha estat manipulada.

Daniel

Hola.

Repasant una de les video-conferències sobre Lleonard d'en Jordi, he vist que feia referència a un document de Leonardo anomenat 'Codex Arundel'.

Serà una coincidència, però alguns dels escuts dels Arundel contenen la senyera.

?

Com els Amboise, on diuen que va morir Leonardo, i que també tenen la senyera (tant la ciutat com la família). Mentre els Amboise tenen els pals verticals, els Arundel, els tenen horitzontals.

Sembla ser que per allí on, teòricament, trobem en Lleonard o alguna de les seves obres, surten senyeres. Si amb els Amboise les tenim a França, amb els Arundel les tenim a la Gran Bretanya.

Qui va adquirir el Códex diuen que va ser Thomas Howard, 21è Comte d'Arundel (7 Juliol 1585 – 4 Octubre 1646), que es veu que era un gran col·leccionista. Podria ser que en el seu patrimoni n'hi hagués de més artistes catalans, perquè sembla que en tenia d'en Raphael. Aquí tenim més informació sobre aquest senyor:
http://en.wikipedia.org/wiki/Thomas_Howard,_21st_Earl_of_Arundel

Aquest Thomas va tenir un pare, Phillip Howard, que va caure en desgràcia a la reina Elisabeth Tudor per motius religiosos. Phillip Howard d'Arundel es van convertir al catolicisme per influència de la seva esposa, Anna Dacre. Elisabet va tancar-lo a la torre de Londres fins a la mort.

Was born in relative penury, at Finchingfield in Essex on 7 July 1585. His aristocratic family had fallen into disgrace during the reign of Queen Elizabeth I owing to their religious conservatism and involvement in plots against the Queen. Aquest Phillip Howard d'Arundel tenia la senyera al seu escut. La veureu més avall.

Els mateixos motius religiosos tenien enfrontades a la reina Elisabeth Tudor amb Maria de Guisa, que també tenia la senyera al seu escut i que també era catòlica. Maria de Guisa era mare de Maria Stuard i avia de Jaume I Stuard, el rei qui restituirà l'honor als Arandel a la mort d'Elisabet Tudor.

Com que sabem que els Stuard estan emparentats amb la corona catalana per Maria de Guisa i els Arandel estan al mateix bàndol catòlic que aquesta, és molt probable que els Arandel tinguin relació directa amb la corona catalana, d'aquí la senyera al seu escut.

El rei Jaume I, que va restituir l'honor als Arundel, curiosament, va iniciar la colonització britànica de les Amèriques. Tampoc no crec que això sigui casual.

Armes de Phillip Howard d'Arundel.

Tot plegat va sumant sospites.

2010-06-16 0:16 GMT+02:00 :

molt i molt suggerent. Per què no en fas
un article? Dient això mateix que dius
aquí, però posat en forma d'article

----- Forwarded message -----

From: Manel Capdevila <mcapdevila@gmail.com>

Date: 2010/6/15

Subject: Fwd: UNA ALTRE CONEXIO CATALANA (HERALDICA) DE LEONARDO DA VINCI ???

To:

Convidat o presoner?

2010-06-15 12:16 GMT+02:00 :

(1) 1415 BATAILLE D'AZINCOURT, ENTRE FRANCESOS I ANGELOSOS.

En aquesta batalla i participar Pierre d'Amboise que tenia el següents Títols i Funcions:

- Conseiller et chambellan de Charles VII ;
- Gouverneur de Touraine ;
- Ambassadeur du roi Louis XI à Rome.
- Seigneur de Chaumont, Meillant, Sagonne, Les Rochettes, Asnières (en Blésois), Saint-Vérain, Bussy, Preuilly, Les Bordes-Guénand, Moulins, Charenton, etc. ;
- Avec son cousin Louis d'Amboise, il combattit avec Jeanne d'Arc au siège d'Orléans (janvier 1429) ;

-
- Il participa à la "Praguerie" sous le règne de Charles VII ;
 - Il participa à la " Ligue de Bien-Public " sous le règne de Louis XI, lequel, en représailles, lui confisqua tous ses biens et fit détruire Chaumont, sa principale forteresse.

(2) ... amb el següent escut d'armes:

(3) Senyor de la Ville francesa d'Amboise que té aquest senyal

(4) Que resulta que es la Vila on va anar a parar el Leonardo Da Vinci, convidat pel rei de França Francesc I.

Escut heràldic de Leonardo Da Vinci

Al web de numericana podeu comprovar quin és l'escut d'armes de Leonardo da Vinci
<http://www.numericana.com/arms/#vinci>

Escut d'armes de Leonardo da Vinci

Al web de numericana podeu comprovar quin és l'escut d'armes de Leonardo da Vinci.

<http://www.numericana.com/arms/#vinci>

<http://www.tmealf.com/davanci.htm>

<http://www.kausal.com/leonardo/wappeng.html>

També sabem que la senyera amb només tres pals -la que fan servir els Vinci- la utilitzen entre d'altres els comtes de Foix i els reis de Mallorca, vinculats genealògicament amb la reialesa catalana.

Manel Capdevila