
Simposi-OK-Diario

Autor:

Data de publicació: 27-11-2009

Creía que Miguel de Cervantes nació en Alcalá de Henares, como se enseña en todos los libros de texto? ¿Que Marco Polo fue un mercader veneciano o que Leonardo da Vinci debe su nombre a la localidad de Florencia en la que nació? Estaba muy equivocado, todos ellos eran catalanes. Al igual que los grandes autores del Siglo de Oro de la Literatura española como Lope de Vega, Garcilaso de la Vega y la mística Santa Teresa.

Creía que Miguel de Cervantes nació en Alcalá de Henares, como se enseña en todos los libros de texto? ¿Que Marco Polo fue un mercader veneciano o que Leonardo da Vinci debe su nombre a la localidad de Florencia en la que nació? Estaba muy equivocado, todos ellos eran catalanes. Al igual que los grandes autores del Siglo de Oro de la Literatura española como Lope de Vega, Garcilaso de la Vega y la mística Santa Teresa.

ERC reúne a 40 historiadores con dinero público para demostrar que Da Vinci, Marco Polo, Colón y Cervantes eran catalanes

M.A. Ruiz Coll . 25/11/2015

"La bandera de EEUU está inspirada en nuestra estelada"

Un ayuntamiento de ERC y otro al que apoya el PP patrocinan el falseamiento de la historia

Dos ayuntamientos de Barcelona patrocinan el encuentro de expertos dedicados a la falsificación de la historia

[Compartir en Facebook](#)

[Compartir en Twitter](#)

¿Creía que Miguel de Cervantes nació en Alcalá de Henares, como se enseña en todos los libros de texto? ¿Que Marco Polo fue un mercader veneciano o que Leonardo da Vinci debe su nombre a la localidad de Florencia en la que nació? Estaba muy equivocado, todos ellos eran catalanes. Al igual que los grandes autores del Siglo de Oro de la Literatura española como Lope de Vega, Garcilaso de la Vega y la mística Santa Teresa.

Todos catalanes. También el explorador portugués Magallanes, el humanista Erasmo de Rótterdam y los autores anónimos de El Cid, La Celestina y El Lazarillo de Tormes. Anónimos, porque decidieron ocultar su identidad catalana. La bandera de Estados Unidos, por cierto, también tiene un origen indudablemente catalán. Al menos así lo sostiene el Instituto Nova Historia, que este fin de semana reúne en Arenys de Munt (Barcelona) a 40 "historiadores" para demostrar que el Descubrimiento de América fue una gesta catalana.

El congreso será inaugurado el viernes por los alcaldes de Arenys de Munt, Joan Rabasseda (ERC), y Arenys de Mar, Estanislau Fors i Garcia(un ex edil de CiU que hoy gobierna la ciudad a través de la coalición Junts per Arenys). Ambos ayuntamientos de Barcelona patrocinan este congreso, junto a entidades como el Ateneu Independentista de Arenys de Munt.

El nacimiento de una nación necesita una mitología propia. Empeñado en esta tarea, el Institut Nova Historia ha

decidido revisar todo el saber de la humanidad, desde el diluvio universal, para demostrar que el espíritu emprendedor catalán está detrás de cada una de las grandes gestas de historia: desde el descubrimiento de América a la Última Cenado Da Vinci, desde la escritura del Quijote a los viajes de Marco Polo. Una lista que no incluye, todavía, la llegada del hombre a la Luna.

El principal investigador, miembro de la CUP

El conferenciante estrella de la jornada inaugural del congreso que se inicia el viernes es Jordi Bilbeny, “investigador” y miembro de la CUP. En una de sus teorías más audaces, Bilbeny sostiene que Cristóbal Colón y Marco Polo eran en realidad navegantes catalanes. El primero, Joan Cristòfol Colom, era miembro de la familia Colom de Barcelona y sobrino del almirante Antoni Bertran. En cuanto a Marco Polo, no existe ningún registro que demuestre que nació en Venecia. En consecuencia, argumenta Bilbeny, probablemente fue catalán.

Con la misma lógica demoledora, este “historiador” también ha hallado sutiles “errores de traducción” en los poemas de Santa Teresa. Algo que demuestra, a su juicio, que los textos de la mística de Ávila fueron realmente escritos en catalán, y luego vertidos torpemente al castellano.

Otro de los “historiadores” invitados al congreso de Arenys de Munt es Lluís Maria Mandado, quien junto a Raimon Balagué ha descubierto que Miguel de Cervantes se llamaba en realidad Joan Miquel Servent y nació en Jijona (Alicante). Estamos, por tanto, ante un catalán de los Països Catalans del Sur. El paralelismo entre las biografías de Miguel de Cervantes y Miquel Servent es asombroso: ambos tenían una casa en Barcelona, lucharon en el norte de África y resultaron heridos. Y ambos tenían un hermano que luchó en Flandes. En consecuencia, deduce Mandado, los huesos depositados bajo la Iglesia de la Trinitarias de Madrid pertenecen realmente a Miquel Servent, autor de *El Quijote*.

La Mona Lisa, del “catalán” Leonardo da Vinci.

Otros dos historiadores que recurren a métodos de investigación propios de *El Código Da Vinci* son Pep Mayolas y Manel Capdevilla, ambos invitados al congreso de este fin de semana organizados por el Institut Nova Història. Estos dos expertos sostienen que Leonardo da Vinci era en realidad un hijo del rey Alfons II de Nápoles (perteneciente a la Casa de los “reyes catalanes” de Aragón), emparentado con César y Lucrecia Borgia.

Pep Mayolas también ha expuesto la novedosa tesis de que el filósofo y humanista Erasmo de Rótterdam no nació en los Países Bajos, sino que era en realidad el segundo hijo del catalán Cristófol Colom, descubridor de América.

El autor secreto de las obras de Lope de Vega

Lluís Batle, también ponente en el congreso de Arenys de Munt, ha hecho carrera desenmascarando a los clásicos del Siglo de Oro español. A su juicio, una atenta lectura del prólogo de una edición de *La Celestina* demostraría que su verdadero autor era un catalán que decidió ocultar su identidad por temor a la Inquisición.

En la misma línea, otro de los ponentes del congreso de este fin de semana, Marcel Mañé, sostiene que es materialmente imposible que Lope de Vega escribiera todas las obras que se le atribuyen. Por tanto, señala, lo más probable es que sus obras sean originales de distintos autores. Y en su opinión, buena parte de ellas fueron escritas originalmente en catalán y luego traducidas al castellano. Para llegar a esta conclusión cita, entre otras fuentes, la Wikipedia.

El congreso de Historia que este fin de semana acoge Arenys de Munt bajo el título “El Descubrimiento catalán de América” será clausurado el sábado por la diputada de Junts pel Sí Muriel Casals, con una conferencia titulada “Del pasado borrado a la independencia política”.

El propio Jordi Bilbeny, la principal estrella del congreso, explica en su texto de bienvenida a los asistentes que “un país sin libertad es un país esclavo y un país sin historia es un país desmemoriado, que no camina libremente porque no tiene suficiente perspectiva”.

Quizá de ahí la necesidad de falsificar la historia, enriqueciéndola con hallazgos tan originales, para dotar a la Cataluña independiente de un retablo de personajes más interesantes. Bilbeny lo argumenta de otra forma: “Desde antiguo, la Inquisición, la Corona, el Estado o el Vaticano han promovido toda clase de leyes para borrarnos del mundo. Han confiscado o quemado nuestros libros, los han traducido al castellano, al francés o al italiano cambiando el nombre de sus autores”. Ahora, la verdadera historia de Cataluña comienza a salir a la luz.

Los organizadores sostienen que el Descubrimiento y colonización de América fue "la expansión atlántica natural del Imperio Mediterráneo Catalán"

Compartir en Facebook

Compartir en Twitter

Los ayuntamientos de Arenys de Munt y Arenys de Mar (Barcelona) patrocinan con recursos públicos el congreso de este fin de semana dedicado a la falsificación de la historia bajo el título "El Descubrimiento catalán de América".

Este evento reunirá a los "historiadores" que sostienen que Leonardo Da Vinci, Marco Polo, Lope de Vega, Santa Teresa y Erasmo de Rotterdam eran en realidad catalanes.

El Ayuntamiento de Arenys de Mar está gobernado por la coalición Junts per Arenys, con el apoyo de la única concejal del PP de la Corporación, Belén Quintero Aragón, teniente de alcalde de Gobernación y Deportes. En cuanto al Ayuntamiento de Arenys de Munt, está presidido por el alcalde de ERC Joan Rabasseda.

Uno de los ponentes invitados, Pep Mayolas, explica que la finalidad del congreso es "desmontar de una vez por todas el mito" de que el Descubrimiento y colonización de América fueron gestas del Reino de Castilla. En 1492, argumenta, Castilla era un auténtico pedregal "sin burguesía, sin capitalismo, sin una sólida organización comercial de sus ciudades, sin una red de vías de comunicación potente, sin puertos, sin un clima benévolos y sin una economía estable".

Su climatología era definida por sus propios habitantes como "nueve meses de invierno y tres meses de invierno" y Castilla tenía además "como atractivo adicional el dudoso honor de ser el reino más pobre de Europa". En resumen, señala este historiador, "el Reino de Castilla no estaba en condiciones técnicas, económicas, sociales ni demográficas para afrontar ni la reconquista de Granada, ni el Descubrimiento del Nuevo Mundo, ni la conquista y colonización de las tierras de ultramar. Un esfuerzo titánico" que en realidad habría que definir como "la expansión atlántica natural del Imperio Mediterráneo Catalán".

El historiador que suscribe tales afirmaciones es el mismo que sostiene que Leonardo da Vinci era descendiente de un monarca del "Reino catalán de Aragón" y que el filósofo medieval Erasmo de Rotterdam era en realidad el segundo hijo del descubridor de América, el catalán Cristófor Colom.

"La bandera de Estados Unidos está inspirada en nuestra Estelada"

M.A. Ruiz Coll . 25/11/2015

"El Continente americano fue descubierto, colonizado, evangelizado y poblado por los catalanes", explica uno de los expertos invitados al congreso del Institut Nova Història

El delirio de los historiadores que se reúnen este fin de semana en Arenys de Munt llega al extremo de sostener que los Estados Unidos diseñaron su bandera de las barras y estrellas inspirándose en la estelada independentista de Cataluña.

Esta es la tesis que defiende Jordi Bilbeny, el mismo historiador que ha descubierto que Miguel de Cervantes no nació en Alcalá de Henares sino en la población "catalana" de Jijona (Alicante) y que en realidad se llamaba Miquel Servent.

"Gracias a mis investigaciones", escribe Bilbeny en la web del Institut Nova Història, "ahora sabemos que el Continente americano fue descubierto, conquistado, evangelizado y poblado por los catalanes, y que los escudos y banderas catalanas aparecen en multitud de planisferios, mapamundis y cartas de navegación" del Nuevo Mundo.

Gracias a estos datos, añade, no es difícil llegar a la conclusión de que "la bandera de Estados Unidos tiene como único referente la bandera catalana. Barras rojas idénticas que, con el tiempo, se han reducido de cinco a dos". El

"investigador" alude a la primera bandera confederada de Estados Unidos, que presentaba siete estrellas en 1861, y dos años después se amplió en otras seis con la incorporación de nuevos Estados.

"Hay escudos y banderas americanas que son un calco de las catalanas, con la única sustitución del oro por la plata" como colores heráldicos, añade Bilbeny. Todo ello reafirma su tesis de que el Descubrimiento y colonización de América fueron gestas catalanas, lo que constituye la base del congreso organizado para este fin de semana.