
Escriuen els secrets de la rellotgeria per si es perd l'ofici

Autor:

Data de publicació: 12-09-2019

**Té por de quedar-se sense successor i per això està escrivint el tractat
Joan Pedrals és el rellotger de molts dels campanars d'Espanya**

L'art de la rellotgeria és un art que combina mecànica, matemàtiques, astronomia, sentit comú, inventiva i amor per la feina ben feta. Així ho explica el bloc de Joan Pedrals, rellotger de Moià que s'ha especialitzat en la reparació de rellotges antics i de grans rellotges públics. Ara Pedrals, conscient que els secrets de la rellotgeria es poden perdre aviat per la manca de relleu generacional, ha decidit escriure tot el que han après i experimentat en el seu ofici, amenaçat d'extinció.

Carles Jódar

Té por de quedar-se sense successor i per això està escrivint el tractat
Joan Pedrals és el rellotger de molts dels campanars de tota Espanya

Vegeu els articles de Joan Pedrals sobre l'escapament català

<https://www.histo.cat/principal/pedrals-escapament-catal->

<https://www.histo.cat/sabies/escapament-catal--rellotge>

L'art de la rellotgeria és un art que combina mecànica, matemàtiques, astronomia, sentit comú, inventiva i amor per la feina ben feta. Així ho explica el bloc de Joan Pedrals, rellotger de Moià que s'ha especialitzat en la reparació de rellotges antics i de grans rellotges públics. Ara Pedrals, conscient que els secrets de la rellotgeria es poden perdre aviat per la manca de relleu generacional, ha decidit escriure tot el que han après i experimentat en el seu ofici, amenaçat d'extinció.

"Vam quedar molt pocs rellotgers que coneguem aquestes mecàniques i jo, als meus seixanta anys, sóc un dels més joves", explica Pedrals, preocupat pel futur d'aquest art. El rellotger de Moià és el tercer d'una generació en l'ofici que va començar el seu avi per part de mare, el manresà Joan Conesa. "Va ser un dels grans mestres de la rellotgeria", explica orgullós Pedrals. Encara que adverteix: "Si el meu avi s'assabentés que estic escrivint tot això no li agradaria gens". De moment la seva intenció no és publicar-lo, però va llançant alguns ítems a través del seu bloc.

Malgrat tot Pedrals no perd l'esperança de trobar relleu: "El meu nét, amb només cinc anys, només vol jugar amb esferes i diu que quan sigui gran vol ser rellotger. Veurem si és veritat", explica Pedrals.

Relotges extraordinaris

Entre els rellotges que ha restaurat i els que fa el manteniment, hi ha alguns extraordinàriament famosos com és el cas del rellotge del campanar de la Catedral de Santiago. "L'any 2000 vaig fer la restauració d'aquest rellotge", explica. A part narra l'anècdota que "el Papa quan va estar a Santiago va escoltar el repicar típic de Catalunya, que deixa caure totes les campanes alhora, tot i que no sonen totes igual perquè el balanceig no és el mateix".

Viatjar pel món

Entre els rellotges que manté hi ha el del campanar de Vic, el de Moià, alguns de Barcelona i especialment rellotges de Guadalajara. Aviat espera viatjar fins a Veneçuela "si el govern ho permet". Allà ha de restaurar un rellotge. També porta entre mans la restauració "d'un dels rellotges més sofisticats de Catalunya", encara que no vol donar més detalls fins que no posi el punt i final al seu treball. Un altre dels aspectes del negoci és el de la reparació d'autòmats. "N'arreglo molts", afirma orgullós Pedrals.

Els secrets de la rellotgeria quedaran escrits i guardats per si es perd l'ofici