
SAMSUNG GALAXY S5

Autor:

Data de publicació: 30-03-2017

Un any rere l'altre, el nou Galaxy, l'original, el de gamma alta, és segurament el terminal més esperat del món telèfon intel·ligent si ens cenyim a l'ecosistema Android. Així que toca donar la benvinguda al nou Samsung Galaxy S5 com millor sabem fer, amb la seva completa anàlisi.

Sense grans ostentacions a primera vista ni canvis dràstics, el Samsung Galaxy S5 s'enfronta un any més a la gesta de mantenir-se com el terminal de referència per al gran mercat de consum que va a una botiga o especialment a un operador a la recerca d'un terminal de gamma alta.

I la collita de 2014 de Samsung, després provar-la a fons, podem considerar-la com conservadora però altament eficaç. Samsung s'ha oblidat d'experiments i insisteix en una base que li ha funcionat bé fins ara per estar al capdamunt de l'escalafó telèfon intel·ligent. Podem avançar que la seva estratègia li segueix funcionant, però, ¿és suficient amb els rivals ja tan a prop?

Samsung Galaxy S5, especificacions tècniques

Abans de començar amb la nostra anàlisi del Samsung Galaxy S5, toca repassar les principals característiques tècniques amb què pretén convèncer a l'usuari Android aquest any i competir en un TOP3 cada vegada més ajustat:

Samsung Galaxy S5, característiques tècniques

dimensions físiques

142 x 72,5 x 8,1 mm, 145 grams

pantalla

SuperAMOLED de 5.1 polzades

resolució

1080p (432 ppp)

processador

Qualcomm Snapdragon 801, quad-core a 2,5 GHz

RAM

2 GB

memòria

16 GB / 32 GB ampliable amb microSD

versió programari
Android 4.4.2 (KitKat) amb capa TouchWiz

connectivitat
LTE, NFC, WiFi 802.11ac, BT 4.0 LI, USB 3.0, port IR

Cambres
Principal de 16 MP (ISOCELL / 1 / 2.6 ") amb Enfocament selectiu i vídeo UHD (secundària de 2 MP)

bateria
2.800 mAh (extraïble)

Característiques especials
Sensor d'empremtes, pulsòmetre i resistència a l'aigua / pols IP67

preu
L'oficial és de 729 euros però ja es pot trobar al voltant dels 600-650 euros

Review en vídeo del Galaxy S5

Com està passant i passarà amb els millors terminals del mercat, vam arrencar la nostra anàlisi amb un repàs ampli i complet en vídeo del disseny, característiques, funcionament i punts principals que hem de tenir en compte quan parlem d'aquest nou telèfon intel·ligent. Sí, ens referim a l'anàlisi en vídeo del Samsung Galaxy S5 a Xataka:

disseny

Molt havíem parlat abans de l'arribada del Galaxy S5 sobre si el fabricant coreà estava disposat a igualar als que volen el seu tron ??com a terminal de referència Android. Al final Samsung ha mantingut la seva constància i compromís amb el que li ha vingut funcionant enviant un clar missatge a tots: que siguin altres els que facin esforços extrems per aconseguir el que nosaltres ja tenim.

El missatge de Samsung als seus rivals mantenint disseny i acabat és clar: que siguin altres els que facin esforços extra per assolir la nostra posició privilegiada

I el que tenen ells entre mans és un terminal conegut per la gran base de consumidors que bussegen entre els smartphones de gamma alta, als quals amb el seu nou Galaxy S5 ha donat novetats amb comptagotes en l'apartat del disseny i acabat. Curiosament és on aquest consumidor sol apreciar d'una ullada les novetats d'un terminal.

El Galaxy S5 ja podem dir que ha quedat definitivament molt despenjat de les aventures i grans èxits a nivell de disseny industrial de Sony o HTC (en ecosistema Android) i dels Lumia i iPhone si ens referim a Windows Phone i iOS respectivament. Poques novetats hi ha respecte al Galaxy S3 o S4 més enllà de l'augment progressiu de la pantalla i la volta a un format menys arrodonit i més recte en les seves línies i formes.

A nivell global el Galaxy S5 perd en personalitat i sobretot en acabat, però manté bones xifres en pes, gruix i resistència.

La tapa posterior torna a ser extraïble per poder retirar la bateria, i de nou una ostentació de resistència i lleugeresa que ens deixa clar que Samsung va a la pràctic. I si amb això ha de oblidar-se de materials més nobles o cossos d'una sola peça, ja que es fa. És el sacrifici que ha hagut de fer Nokia amb les seves Lumia (més pes i sense possibilitat d'extreure la bateria) a canvi d'un millor treball amb el plàstic.

Com a novetat en aquest Galaxy S5, la tapa posterior perd de forma molt encertada l'acabat brillant i recull una estètica i millor adherència que ens recorda a la de la gamma Note, encara que inclinant-se més per un aspecte juvenil i desenfadat que més professional com passa en el Note 3. el disseny puntejat està disponible en quatre colors i entre ells trobem el daurat que hem provat nosaltres, i que a Espanya té en exclusiva Vodafone .

En el disseny i acabat del Galaxy S5 no cal buscar més que una realitat: ha de ser pragmàtic per damunt de tot

Un altre detall que ens reafirma en la idea de recerca d'eficàcia davant tot està a la vora. És poc agraciat, no digne d'un terminal de gamma alta, que sembla metall però en realitat segueix sent plàstic, però que permet que el terminal guanyi adherència i seguretat en mà.

El conjunt queda doncs allunyat del que podem considerar un terminal premium si comparem amb la competència en tots els sistemes operatius. I la diferència no fa més que créixer any rere any.

I actualment, en mercats on el terminal lliure s'imposa per la fi de les subvencions, l'etiqueta sí que es va a mirar amb més detall i tenir en mà un telèfon amb acabat molt cuidat i un altre que no ho és tant, pot passar factura a preus similars.

En ergonomia, el Galaxy S5 es fa més llarg i ample que generacions anteriors però amb poc augment de la pantalla. Precisament en disponibilitat de mides Samsung no té problemes, i si un usuari vol pantalles més grans, pot optar de forma molt eficient per la gamma Note, de manera que el Galaxy S5 hauria d'haver mantingut unes dimensions que ho fessin més manejable. Li salva encara que el pes és contingut.

La resta d'aspectes del disseny ja són coneguts. La càmera sobresurt lleugerament de la carcassa posterior, on trobem el logotip de la marca i el discret altaveu a la part de baix. I a la part inferior hi ha el port USB 3.0 compatible amb la vostra carregador microUSB.

El Galaxy S5 és resistent a l'aigua però no és un terminal al que puguem treure partit submergit

El punt clarament positiu d'aquesta generació en el disseny cal donar-lo a la resistència a l'aigua, tot i que això suposa un sacrifici important que ara el Xperia Z ja va superar en la seva última generació: la tapa al port de càrrega microUSB. Encara que transmet sensació de durabilitat, obrir-lo i tancar-lo no és una cosa que l'usuari vulgui estar fent cada dia.

Port USB tancat amb tapa i carcassa amb segellat ens donen pistes de la protecció IP67

La resistència d'aquest Galaxy S5 és IP67. Samsung no ha fet un terminal que pugui presumir o centrar-se en que el mullem a propòsit o que ens banyem amb ell sinó que ha reforçat la resistència perquè un accident amb aigua, mai a més d'un metre de profunditat o durant més de mitja hora, no sigui un problema amb el seu Galaxy S5.

Similar perfil té el Xperia Z2, que com vam veure en la nostra explicació de com és la resistència a l'aigua i pols dels smartphones, és pitjor que el Galaxy S5 en resistència a la pols però permet ser submergit una mica més (1.5 metres enfront d'1 metre) durant mitja hora.

Atès que el smarthone sol estar ja gairebé tot el temps amb nosaltres, que se'ns vessi aigua, cervesa o cafè sobre ell després colpejar un got, que algun petit de la casa l'agafi i meta amb ell a la banyera mentre no mirem o simplement la tranquil·litat que quan estigui plovent, si volem treure-per consultar alguna cosa, no importa que li caiguin unes gotes, val la pena. Almenys per a mi.

Sensors d'empremta i freqüència cardíaca

S'esperava novetat de Samsung relacionada amb el sensor d'empremtes i aquí la tenim. El Galaxy S5 inclou un lector d'empremtes que va integrat al botó d'inici. Funciona, tot i que no com voldríem. Ens expliquem.

L'ús del sensor al Galaxy S5 no es realitza simplement deixant el rovell del nostre dit sobre el botó d'inici sinó que cal lliscar el mateix de dalt a baix. En un terminal d'aquestes dimensions, fer servir aquest sensor amb una sola mà ens ha resultat bastant incòmode, ja que si escanegem l'empremta de la forma habitual (de cara) en el sistema, serà gairebé impossible sense fer malabarismes que podem identificar-nos de forma ràpida i efectiva.

Així que, o recorrem a ocupar les tres empremtes possibles amb diferents perfils del mateix dit i ens assegurem que sigui amb aquesta exacta inclinació amb què llisquem el dit en el sensor, o caldrà fer servir la identificació per empremta agafant el terminal amb una mà i identificar-nos amb l'altra. Si és així, la utilitat la trobaran tot just els que ara fan servir un patró de desbloqueig per mantenir la seguretat en l'accés al seu terminal.

Si acceptem aquesta peculiaritat, la fiabilitat del sensor és bona, i no presenta problemes. És a més ràpida i senzilla de configurar.

On ja el veiem molt més sentit és en el seu ús com identificació per al pagament amb Paypal, primer soci dels coreans.

L'altre sensor que inclou el Galaxy S5 com a novetat és el pulsòmetre. Més enllà de la curiositat i el "podem fer-ho així que ho fem" que ja s'associa a Samsung, el sensor de pols té sentit en l'entorn S Health que Samsung està construint, tot i que resulta repetitiu si entenem que la Gear Fit va fortament associada al nou terminal dels coreans.

Dit això, el sensor i els mesuraments funcionen, no són les més veloços que hem vist, però ens dona xifres fiables que hem comparat amb un mesurador tradicional. La implementació d'aquest sensor s'ha realitzat aprofitant el flaix, tal com hem vist en altres equips de consum que volien incorporar aquesta funcionalitat, per exemple, el Premi de Withings.

pantalla

Cal admetre a Samsung que, tot i les crítiques (el que ve a demostrar, de nou, que la força de la marca Galaxy està per sobre del seu interior si parlem del gran públic), l'aposta per la tecnologia SuperAMOLED de la companyia ha estat contundent. I si amb el Note 3 ja vam veure que aquesta insistència havia donat per fi els seus fruits, la pantalla del Galaxy S5 confirma que ja no ha de témer a altres tecnologies.

Amb la gamma Note per sobre, no s'entén que per augmentar 0.1 polzades la pantalla, el terminal creixi en amplada i alçada i això perjudiqui el seu comportament en mà

El panell SuperAMOLED és madur i sense experiments amagats en cada pixel (ja no fan servir distribució Pentile sinó una nova trucada Diamond), l'experiència és molt satisfactòria. Tot es veu amb colors intensos però sense excessos, i la brillantor permet fins i tot una visió molt correcta en exteriors, cosa que era un punt negatiu de la tecnologia en versions anteriors respecte a l'LCD. Però encara tenen marge de millora en aquest ús concret.

La brillantor màxim segons DisplayMate és de 456 nits en manera manual, però podem arribar amb la manera automàtica si les circumstàncies ho requereixen fins 698 bits.

On és imbatible la pantalla del Galaxy S5 és en la brillantor mínim, una cosa que a priori no pot semblar important però que quan tens la possibilitat de reduir gairebé a zero, és molt d'agrair.

Respecte a la mida, la pantalla del Samsung Galaxy S5 augmenta la seva diagonal de forma gairebé imperceptible de les 5 polzades del model S4 a les 5.1 de l'actual. Tot quedaria aquí si no fos perquè el terminal creix una mica a la part alta i ample, i ja no ens resulta tan còmode en mà com el S4.

La resolució del panell SuperAMOLED del Galaxy S5 queda fixat en 1080p, el que fent comptes ens deixa una densitat de píxels de 432 ppp, en la línia dels altres terminals de gamma alta del mercat importants i suficient per tenir un nivell de detall adequat i una experiència satisfactòria en 5 polzades, tot i que l'ull humà encara podria agrair un augment d'aquesta densitat fins als 530 ppp.

A nivell de consum el nou panell porta bones notícies. Segons Samsung, els materials orgànics del seu nou panell permeten reduir el consum respecte al model S4 en gairebé un 30%, cosa que, com us explicaré, s'uneix al Snapdragon 801 per aconseguir que la bateria de prou de si.

En aquest Galaxy S5, Samsung insisteix en la possibilitat d'escollir diferents perfils per a la pantalla, i de nou, com

ens va passar amb el Note 3, la Manera Cinema ens sembla el més adequat i agradable, però en general qualsevol d'ells ens oferirà una experiència satisfactòria.

Rendiment i autonomia

Com anirem veient en cada un dels gamma alta que anem analitzant, amb característiques gairebé idèntiques i modificacions sobre Android bastant lleugeres, el rendiment i comportament general dels models de referència per a aquest 2014 serà molt semblant.

Aquest Galaxy S5 es col·loca al capdavant d'especificacions amb la combinació del conegut Snapdragon 801, en aquest cas a 2.5 Ghz (l'One M8 treballa a 2.3 Ghz), i 2 GB de memòria RAM. Aquest any tenim per escollir entre 16 o 32 GB de memòria interna, en ambdós casos ampliable amb targetes microSD de fins a 128 GB.

Un usuari que no abusi d'Internet i notificacions pot arribar a un dia i mig d'autonomia sense problema

A les nostres proves el Galaxy S5 ha mantingut el tipus com esperem avui en dia d'un terminal amb aquest full de presentació, i l'experiència ha estat completament satisfactòria, encara que us diria que molt lleument menys fluïda en determinades capes de la interfície TouchWiz que per exemple amb l'One M8.

A nivell de benchmarks la puntuació és la que correspon per lògica:

Com us he avançat abans, el Galaxy S5 ha aconseguit oferir-nos una autonomia més satisfactòria de la que es podria esperar sobre el paper amb una bateria de 2.800 mAh que amb prou feines varia respecte a la de l'any passat. Però l'ús del SoC de Qualcomm, la mà de Samsung a la capa de programari i la nova versió de la seva pantalla AMOLED fan que no hi hagi cap problema per arribar al final del dia amb bateria suficient fins i tot sent un usuari força intensiu.

També ens ha agradat el temps de càrrega del Galaxy S5, que hem notat bastant més ràpid que amb els últims gamma alta amb bateria similar en capacitat.

Un usuari que no abusi tant d'Internet i notificacions pot arribar segur el dia i mig amb el seu Galaxy S5. I per si necessitem aguantar més, Samsung manera bàsica d'estalvi d'energia i un anomenat Ultra Estalvi.

En la manera "Ultra Estalvi" la pantalla canvia a escala de grisos, la connectivitat s'apaga si la pantalla no està activa i les aplicacions queden limitades

Quan ho activem la pantalla canvia a manera d'escala de grisos, es desactiva la connectivitat en cas que no tinguem la pantalla encesa i més limita les aplicacions que es poden utilitzar. La solució de Samsung la veritat és que ens agrada molt i sobre el paper, amb la meitat de la bateria ens donaria per uns sis dies d'autonomia.

El so torna a ser un element decebedor al Galaxy, més quan sabem el que condiciona la qualitat en un smartphone. I aquest S5 tot just ofereix garanties perquè així sigui, per la qual cosa no esperis més que un so poc profund, superficial i no molt potent.

Això que veus enfocat, sí, només això, és l'altaveu d'un terminal com el Galaxy S5

I a nivell de connectivitat, l'S5 va servit de sobres. A la connectivitat habitual (LTE, BT 4.0, NFC, port d'infrarojos o WiFi ac) s'uneix Ant + per recollir informació de diferents accessoris esportius, i una funcionalitat anomenada Download Booster que uneix la connectivitat Wifi i LTE per rebre dades de forma simultània.

càmera

Samsung ha donat l'esperat salt als seus propis sensors fotogràfics amb el del Galaxy S5. I aquest canvi no li ha assegut gens malament. Si hi ha una càmera que ara mateix podríem dir que segueix la mateixa filosofia que Apple amb la dels seus iPhone, aquesta seria la dels últims Galaxy S. En la prova de l'anterior Galaxy S4 ja vam veure un avançament d'aquest camí a seguir. Parlem d'un element que, abans de res i sense experiments estranys, ha de funcionar.

La càmera del Galaxy S5 és com ha de: ràpida, sense complicacions i que funciona correctament quan ha de de fer-ho

La càmera del Samsung Galaxy S5 funciona. És ràpida en el tret, però encara més en l'enfocament gràcies a la tecnologia de detecció de fase que se suma a l'habitual per contrast. Si li afegim que el seu comportament és molt correcte en les escenes crítiques quan hi ha llum, és a dir, amb gran contrast, ja tenim la càmera que millor encaixa en un terminal popular. Sí, un que funciona i amb la qual "no cal pensar" per treure profit d'ella. Ara mateix sembla més essencial i clau que un comportament excel·lent "només" en escenes nocturnes.

Parlem ara del sensor. És un CMOS de 16 megapíxels amb mida d'1 / 2.6 polzades (més gran que el de l'S4), però que amb l'augment de resolució, ens deixa la mateixa mida de píxel (1.12 micres) que l'any passat, de manera que el rendiment en escenes amb poca llum hauria de ser similar al que obteníem amb el S4. És a dir, correcte però res de l'altre món.

Per mirar de millorar-lo Samsung inclou la seva pròpia tecnologia anomenada ISOCELL per evitar interferències entre píxels contigus. El sensor, per cert, té format 16: 9 i la lent obertura F2.2.

De la seva aspecte purament tècnic hem de parlar de la gravació de vídeo UHD, mode de càmera lenta i una funció que de accessòria va passant a poc a poc a imprescindible en algunes situacions: l'HDR. Al Galaxy S5 és possible previsualitzar en temps real com quedarà la imatge en aplicar HDR. Fins i tot es pot usar quan vam gravar vídeo. I és bastant eficient. Fixeu-vos en aquesta escena on el rang dinàmic és terriblement complicat per la càmera del telèfon intel·ligent:

Quan activem el mode HDR al vídeo l'escena millora i es torna més real i aprofitable:

En mode fotogràfic no anem a haver de recórrer en excés a aquesta manera perquè la feina que fa el Galaxy S5 amb escenes d'alt contrast és molt satisfactori. Amb això, la rapidesa de funcionament i l'enfocament, els resultats amb bona llum són molt bons. Hi ha bon nivell de detall per aquests 16 megapíxels així com reproducció del color.

Encara que no ho sembli, l'escena tenia la seva complexitat. Múrcia, una del mig dia, sol radiant i edifici fent ombra

Quan la llum comença a escassejar és quan el sensor del Galaxy S5 comença a patir i oferir resultats on, sense gaire presència de soroll, ja perdem detalls respecte al que ens ofereixen càmeres que recullen millor la llum. Això sí, les imatges són en general millors que al Galaxy S4 en aquestes circumstàncies. Si hem de fer fotografies nocturnes, la millor opció és utilitzar el mode nocturn, encara que llavors la instantània no serà tan immediata.

En tot cas, estem davant d'una càmera molt equilibrada i que casa a la perfecció amb la filosofia de gran públic d'aquest terminal franquícia.

Passant a la interfície, aquí Samsung no s'ha mullat molt i no podem parlar de res especial, ni en positiu ni és negatiu. Hi ha força opcions de control, entre elles per decidir com és el mesurament (un gran encert) o el balanç de blancs, però sense totes les possibilitats obertes per l'usuari.

En aquesta interfície principal Samsung ens deixa tenir fins a cinc accessos directes, però sols tres poden ser canviats per l'usuari. A mi, que m'agrada bastant treure-li partit a la càmera del telèfon intel·ligent, m'ha semblat que la interfície em limitava a rapidesa a l'hora de prendre decisions o canviar valors habituals que voldria tenir més a mà o accessibles en menys passos.

El nivell de detall en escenes amb bona llum és molt correcte

Les maneres també estan presentin, són escassos però n'hi ha un que no podia faltar. Exacte, parlem de l'enfocament selectiu tan de moda. L'opció escollida per Samsung per implementar-la no es realitza exclusivament per aplicació ni tampoc per maquinari. És una barreja consistent en prendre diverses imatges de l'escena, combinar-les en una sola i després tenir l'opció d'escollir entre tres punts d'enfocament.

Els resultats, que pesen de l'ordre de 20 MB, ens han agradat molt, amb vores bastant ben definits en la majoria de situacions i sense errors grossos, encara que en contra he de dir que no ens ha resultat senzill que la càmera ens faci cas a l'hora de fer una foto amb enfocament selectiu i serà habitual desesperar-se.

Normalment funcionarà bé en primers plans en què volem el fons desenfocat o amb efecte bokeh, però cal tenir en compte que no és la manera de funcionament per defecte de la càmera, a més de més lent que la presa comuna, per la qual que cal tenir decidit amb antelació que volem fer aquest tipus de fotografia i seleccionar aquesta opció. Després ja podrem triar tranquil·lament si volem enfocament de primer pla, del fons o complet. Però el que s'ha dit, els resultats ens han convençut i de totes les opcions per aconseguir un desenfocament de fons (que al final és del que es tracta amb la selecció de l'enfocament), és segurament amb la que millors resultats hem obtingut.

Veure galeria completa » Mostres Galaxy S5 (26 fotos)
Programari

Després del sac de novetats - la immensa majoria van passar a l'oblit als pocs dies - amb les que Samsung ens va amenitzar la personalització TouchWiz del Galaxy S4 , moure per la nova versió al Galaxy S5 és com menys molt estrany. Però també molt positiu.

Ficats en la carrera per allunyar-se progressivament respecte a Android, enguany Samsung posa sentit comú (i acord pel mig clar) i aposta per ser pràctica i no menysprear les millores que KitKat suposa per a un terminal Android actual.

A nivell d'interfície, la proposta que hem vist principalment en el panell d'ajustos, amb icones rodons, ens agrada tot i que la quantitat d'opcions aclapara si els veiem de forma individual. Llàstima que aquesta línia de disseny no sigui consistent en tot el terminal.

Aquest cop hem de dir que els afegits sumen. Segueixen existint algunes de les opcions que es van incloure l'any passat, com que la pantalla no s'apagui mentre estem mirant-la, però romanen ben ocultes i desactivades per defecte.

Les novetats, en part heretades de la gamma Note, ens resulten pràctiques. Ens ha agradat la caixa d'eines, que ens deixa un accés directe a diferents aplicacions sempre superposat en forma de punt que no molesta gairebé res i podem moure d'un lloc a un altre.

Una altra opció és la multifinestra, que divideix la pantalla en dues zones (regulables, no ha de ser meitat i meitat), que funciona bé, té gairebé totes les aplicacions importants incloses, però que sentim que necessita de més pantalla per ser alguna cosa realment útil. En tots dos casos hi ha opció de col·locar la seva respectiva opció d'activació / desactivació a les opcions de configuració ràpida.

Finalment, Samsung insisteix a recórrer a Flipboard per tenir una "revista" personalitzada que és impossible evitar que ens recordi a Blinkfeed encara a anys llum de les opcions i control que ens brinda l'última versió vista en l' HTC One M8 .

L'opinió i nota del Galaxy S5 a Xataka

Pot no agradar-nos l'acabat que tan poc fa per la personalitat d'aquest terminal o per poder comparar-lo amb la resta de gamma alta de totes les plataformes, però el Galaxy S5 torna a estar com un dels millors terminals sens dubte del mercat. Aquest halo de superioritat del qual ha estat vivint aquests anys ja no és tal, els rivals s'han col·locat a l'una, però això no ha suposat que el nivell que ofereix el Galaxy sigui desmerecedor en absolut.

A nivell tècnic Samsung s'uneix a la configuració ja gairebé estàndard a nivell de rendiment, i presta l'atenció que es mereix a la pantalla, que resulta segurament la millor del mercat en l'actualitat, i la bateria. Amb els 28 nm HPM del SoC de Qualcomm i treball a l'ombra de Samsung, podem parlar d'una gran autonomia per a un telèfon intel·ligent tan seriós sense necessitat de recórrer a una bateria descomunal en capacitat (i mida).

També la càmera de fotos, amb aposta per la seva pròpia tecnologia en el sensor, val la pena en aquest Galaxy S5. No pot competir amb rivals "especialitzats" quan la llum escasseja, però quan això no és un problema, que serà la majoria de vegades, la càmera del Galaxy S5 aborda de forma excel·lent el que un terminal per al gran públic va exigir : rapidesa i no témer per que una foto no surti com esperàvem. El treball en detall, colorit i tractament del rang dinàmic són d'excel·lent.

Nota

8,9

disseny 8,25

pantalla 10

rendiment 9,5

càmera 8,75

programari 8,5

A favor

càmera molt ràpida en l'enfocament i tret, amb resultats excel·lents quan n'hi ha prou llum
pantalla excel·lent
Pes i certificació IP67
TouchWiz és un afegit que suma

en contra

Disseny i acabat allunyat del que un espera en un gamma alta actual
Protecció contra l'aigua obliga a tenir el port de càrrega amb tapa
Per augmentar 0.1 polzades la diagonal hem perdut manejabilitat amb una sola mà
càmera millorable amb poca llum