MP4, AVI, MPEG

Autor:
Data de publicació: 11-04-2020

Cuál es la diferencia entre MP4, AVI y MPEG?
Por chris moore

Posticks V2 Esp

Speed

Normal

Quality

Auto

Quality

Auto

180p

270p

Speed

0.25

0.50

0.75

Normal

1.25

1.50

1.75

01:30

01:32

00:00

Powered by Minute Media

MP4, AVI y MPEG son tres diferentes formatos de video digital. Todos ellos ampliamente utilizados en un formato de medio u otro, pero no son compatibles entre sí. MPEG (de los cuales MP4 es en realidad una versión) es el más ampliamente utilizado, pero AVI está ganando terreno.

Tipos
AVI o Audio Video Interleave, es un formato desarrollado por Microsoft. MPEG es el término común de formato estándar creado por Moving Picture Experts Group.

Diferencias
AVI se puede reproducir en la mayoría de las aplicaciones basadas en Windows, como Windows Media Player. MPEG trabaja principalmente con QuickTime, aplicaciones basadas en Apple y discos de video, mientras que MP4 se utiliza sobre todo con muchos reproductores de medios personales como iPod y PSP.

Identificación
MP4 es en realidad MPEG-4, un subconjunto del estándar MPEG. Lo que la gente por lo general se refiere como MPEG es MPEG-1 o MPEG-2. Por el contrario, MPEG-3 no es MP3, que se incluye en MPEG-1.

Importancia
MPEG-1 es utilizado con los discos compactos de video (VCD), mientras que MPEG-2 de mayor calidad es utilizado para DVDs.

Beneficios
La más grande diferencia de MP4 de los otros formatos MPEG es su capacidad para guardar subtítulos, imágenes fijas y otros datos junto al audio y video digital.

Advertencia
Algunos dispositivos personales pueden anunciarse como "MP4", usando el término coloquial, pero en realidad reproducen archivos AMV.

Ads por Revcontent

¿Cómo funciona un reproductor de MP3?
Por stephen lilley

Guardar

Thomas Northcut/Photodisc/Getty Images

Un reproductor de MP3 es un dispositivo electrónico portátil utilizado para reproducir archivos de audio de computadora formateados "MP3". MP3 significa "MPEG Audio Layer III" y es un popular formato de música digital. Es conocido por su capacidad de tomar una canción de larga duración y mantener el tamaño de los archivos, manteniendo un nivel de

calidad de disco compacto. Mientras que antes tenia un nicho de mercado, el reproductor de MP3 se ha disparado en popularidad con las corporaciones como Microsoft y Apple todas liberando sus propios reproductores de MP3 con todas las funciones. El actual reproductor de MP3 más popular en el planeta es el iPod de Apple. Dependiendo del modelo de iPod, algunos también pueden reproducir vídeos y acceder a Internet, además de utilizar la unidad como un reproductor de MP3 completo.

MP3s

Un reproductor de MP3 es un dispositivo electrónico portátil utilizado para reproducir archivos de audio de computadora formateados "MP3". MP3 significa "MPEG Audio Layer III" y es un popular formato de música digital. Es conocido por su capacidad de tomar una canción de larga duración y mantener el tamaño de los archivos, manteniendo un nivel de calidad de disco compacto. Mientras que antes tenia un nicho de mercado, el reproductor de MP3 se ha disparado en popularidad con las corporaciones como Microsoft y Apple todas liberando sus propios reproductores de MP3 con todas las funciones. El actual reproductor de MP3 más popular en el planeta es el iPod de Apple. Dependiendo del modelo de iPod, algunos también pueden reproducir vídeos y acceder a Internet, además de utilizar la unidad como un reproductor de MP3 completo.

Transfiriendo música

Un reproductor de MP3 no viene pre-cargado con canciones. El usuario tiene que transferir canciones desde su computadora al dispositivo de varias maneras. Un usuario puede obtener estos archivos al descargarlos legalmente de tiendas en línea de música digital como la Tienda iTunes o haciendo copias digitales de sus propios CDs legalmente adquiridos. Una vez que estos archivos están en tu computadora, se transfieren al dispositivo usando el software de reproducción específico que se incluye con el dispositivo cuando se compra. Por ejemplo, los usuarios de iPod utilizan el software de Apple iTunes para transferir archivos desde su computadora a su reproductor de MP3. Los usuarios de Zune de Microsoft, usan software específico especializado de Zune desarrollado por Microsoft. Los archivos se almacenan en el dispositivo a través de un disco duro interno, de la misma manera que los archivos se almacenan en una unidad flash USB.

Reproduciendo

Una vez que el usuario ha seleccionado una canción a reproducir (con las teclas de control del reproductor de MP3 y la pantalla de menú), el jugador tiene acceso al archivo en cuestión a partir de su disco duro interno. A continuación, toma el archivo codificado de MP3 y lo descomprime usando una fórmula pre-programada. Una vez hecho esto, el archivo descomprimido se transfiere a través de un convertidor analógico interno que lo transfiere de bytes digitales a ondas de sonido. Las ondas de sonido se envían a través de un altavoz externo o un par de auriculares que permiten al usuario escuchar la canción que ha seleccionado.

Referencias

¿Cuál es la diferencia entre MP4, AVI y MPEG?
Cómo descargar música a un MP3 Sony Walkman
Cómo transferir música con Philips GoGear
Cómo transferir música desde iTunes a un reproductor MP3
Programas gratuitos para aumentar el volumen del audio
Cómo copiar CD de audio a una tarjeta MicroSD de formato MP3
Cómo agregar y quitar canciones en un iPod Shuffle que ya tenía canciones cuando lo compré

AAC vs DTS vs AC3
Por matt mcgew

Guardar

Sound image by Alexey Tsyplenkov from Fotolia.com

La tecnología digital hace posible manipular los datos. Con un tratamiento suficiente y el software adecuado, se puede mejorar el sonido de un archivo de audio digital. "Advanced Audio Coding" (AAC), "Digital theater system" (DTS) y "Audio coding 3" (AC3) usan tecnologías diferentes para codificar datos y mejorar la calidad de sonido de un archivo digital. A pesar de que el oído humano no puede distinguir las pequeñas diferencias entre estas normas, los amantes del sonido suelen tener una lealtad a uno de estos formatos.

AAC
La compresión de archivos de audio digital hace que sea más fácil almacenar o transportar la información de audio. Esta compresión, sin embargo, degrada la calidad del sonido si no se usa el formato o método adecuado. Como parte del estándar MPEG-4, el AAC hace archivos de audio digitales pequeños. A diferencia de MP3, que requiere 256 kilobits por segundo, el AAC puede crear la misma calidad utilizando 128 kilobits por segundo. Esto le da a AAC la ventaja de almacenar una mayor cantidad de archivos de audio usando menos espacio, preservando al mismo tiempo la calidad del sonido. El AAC también produce rangos de frecuencia 8 a 96 kilohercios.

DTS

El DTS utiliza datos digitales para grabar y reproducir una banda sonora. Digital Theater Systems Inc. inicialmente creó este sistema en aplicaciones teatrales para mejorar las bandas sonoras. Las pistas de sonido que utilizan la tecnología DTS permiten seis canales, comúnmente conocida como tecnología 5.1. Grabar en DTS también utiliza audio digital de 20 bit en lugar del estándar de 16 bit. Sin embargo, los archivos DTS ocupan la misma cantidad de espacio en disco. Esto permite a la tecnología DTS grabar sonido sin manipularlo de forma significativa.

Tipos de DTS

La tecnología DTS compite con otros laboratorios de sonido, tales como los laboratorios Dolby. Algunos de los formatos específicos de DTS incluyen DTS 70 mm, diseñado específicamente para los sistemas de audio de las salas de cine; Neo, un formato que convierte el contenido estéreo a un formato de canal 5.1 o 6.1 y Neo X, un formato que convierte las pistas con canal 5,1; 6,1 o 7,1 en pistas de audio con canal de salida 11.1.

AC3

Dolby Digital creó AC3 como una extensión para archivos de audio de sonido envolvente utilizados con el formato DVD. AC3 proporciona una tasa de bit total de 384 kilobits por segundo. Con el fin de reproducir el efecto completo de la pista AC3, debes reproducir este formato usando un sistema de cine amplificado que sea compatible con Dolby Digital. La tecnología AC3 también es compatible con frecuencias de muestreo de audio de hasta 48 kHz.

Referencias

WinX DVD: What is DTS Format (WinX DVD: ¿Qué es el formato DTS?)
WinX DVD: What is AC-3 Format (WinX DVD: ¿Qué es el formato AC-3?)

Más Artículos

¿Qué es Video MTS?
¿Cuál es la diferencia entre MP4, AVI y MPEG?
¿Cuál es la extensión de archivo que se puede utilizar en un reproductor de CD?
¿Qué es un archivo MP4A?
¿Qué es un códec de audio?
¿Qué es un archivo VCD?
¿Qué es la archivo de extensión MPG?

Diferencia entre WMA y MP3
Por anthony brandt

El mundo del audio digital, donde los archivos de música se guardan en discos duros de ordenadores y el audio personal digital en dispositivos como iPods, puede ser muy complicado. A diferencia de los CD, donde todas las pistas son compatibles con cualquier reproductor de CD, los archivos de audio digital vienen en diferentes formatos. Algunos son algo oscuros y requieren un software determinado para reproducirlos. Otros, como MP3 y WMA, son muy comunes y funcionan en todos los ordenadores con poca o ninguna dificultad. Aunque ambos son formatos bastante populates, hay diferencias notables entre ellos.

Propietario vs No Propietario
El WMA perteneca a Windows Media Audio y es un formato propio que pertenece a Microsoft. Por otra parte, MP3 no es propietario, y aunque hay registradas varias patentes relacionadas a los formatos MP3, no pertenece a ninguna compañía.

Prevalencia
El formato MP3 es el formato más común y famoso de audio digital. Con el aumento de a mediados de los 90, el MP3 se convirtió en la industria estándar, y ese estatus continua hasta el día de hoy. Por otra parte, WMA, no es tan común en la descarga de música online. Sin embargo, el estatus de WMA como codificación de audio por defecto de Windows lo hace un formato muy común; cualquier CD copiado a un disco duro usando Windows Media Player será, por defecto, codificado a WMA.

Compresimido vs Pérdida
La mayoría de los archivos de audio en los ordenadores o reproductores de audio digital son archivos comprimidos, lo que significa que la información es descartada para crear un archivo más pequeño y ahorrar espacio. Esto archivos se escucharán muy bien pero no llegarán a la calidad de un CD no comprimido. Algunos archivos son "Pérdidas", lo que significa que no están comprimidos y que mantienen la misma calidad que un CD. Todos los archivos MP3 son archivos comprimidos. Cuando la mayoría de los archivos WMA son también comprimidos, la Pérdida de WMA es una versión descomprimida del códec, permitiendo una codificación prístina de pistas de música. La calidad de audio de WMA vs. MP3 comprimidos es comparable.

Gestión de derechos digitales
Los archivos MP3 no tienen tecnologías gestión de derechos digitales (DRM) para prevenir la piratería y la copia. Sin embargo, los archivos WMA, si. Aunque puedes copiar un CD en un formato WMA sin preocuparte por las restricciones, los archivos WMA comprados online si tienen DRM en ellos, limitando la habilidad de copiarlo como lo harías en MP3 libres de DRM.

Software
Los MP3 pueden ser reproducidos usando prácticamente cualquier software diseñado para reproducir archivos de audio, sin importar el sistema operativo. Los WMA no tienen tanto soporte. Para windows, los reproductores comunes que reproducen WMA son Windows Media Player, Winamp y Realplayer, entre otros. Las distribuciones más modernas de Linux deberían poder reproducir archivos WMA usando programas como Rhytmbox y Amarok,, pero necesitas instalar unos plugins determinados. VLC es un reproductor gratis y que funciona en la mayoría de los sistemas operativos, incluyendo Mac OS X.

Reproductores personales de audio digital
En general todos los reproductores personales, de los cuales el iPod es el más famoso, pueden reproducir archivos MP3 automáticamente. Mientras que el iPod no reproduce WMA, muchos otros reproductores digitales si (el Zune de Microsoft es quizás el más conocido).

Referencias

Códecs Windows Media Audio de Microsoft.com
Historia del MP3

Más Artículos

Cómo solucionar problemas de un reproductor de MP3 Coby
¿Qué es un archivo VCD?
El mejor reproductor de archivos TS
¿Que tipos de video pueden importarse en Camtasia?
¿Qué es la archivo de extensión MPG?
Las desventajas de descargar música
¿Qué es mejor: FLAC o ALAC?

Inicio » Apps y Software

¿Qué es Video MTS?
Por erik devaney

Guardar

Thinkstock Images/Comstock/Getty Images

Si has reproducido un archivo de vídeo en tu ordenador hace poco y te das cuenta de que la calidad de la imagen era

inusualmente alta, es posible que hayas abierto un vídeo MTS. MTS es una extensión de archivo para el formato AVCHD de vídeo digital. Como una extensión de archivo, MTS es un sufijo que aparece al final de un nombre de archivo que le dice a un ordenador qué programa se debe utilizar para abrir un archivo cuando el usuario hace doble clic en dicho archivo. Sea que actualmente tienes vídeo MTS en el equipo, estés pensando en cargar/descargar vídeo MTS o simplemente estés interesado en formatos de vídeo digital, la revisión de la información sobre MTS puede ser útil.

AVCHD

MTS es una extensión de archivo para el formato Advanced Video Codec High Definition (AVCHD), que Panasonic y Sony Corporation han establecido conjuntamente en 2006. Las dos corporaciones diseñaron el formato para su uso con sus cámaras de video digitales. MTS AVCHD graba vídeo usando el codec de vídeo Moving Picture Experts Group-4 (MPEG-4) Advanced Video Coding (AVC)/H.264, que es un microchip que comprime datos de vídeo para permitir transmisiones más rápidas. Para la grabación de audio, MTS AVCHD se basa en el codec Dolby AC-3 que comprime datos de audio y soporta 5.1 canales de sonido envolvente. Además de proporcionar audio y vídeo, un archivo con formato AVCHD MTS puede contener subtítulos y presentaciones de diapositivas, que son secuencias de fotogramas fijas con pistas de audio de acompañamiento. También pueden incluir el menú de navegación, que permite al usuario acceder a partes específicas del vídeo.

Resoluciones soportadas

Un archivo de vídeo MTS pueden contener vídeos AVCHD con dos diferentes resoluciones de alta definición: 720p y 1080i. La resolución se refiere a la cantidad de píxeles que un vídeo puede mostrar. En general, las resoluciones más altas se correlacionan con una calidad de imagen superior. Un video MTS 720p ofrece 720 líneas verticales y 1280 líneas horizontales de píxeles, mientras que un vídeo 1080i MTS ofrece 1080 líneas verticales y 1920 líneas horizontales de píxeles. A pesar de la aparente superioridad de la resolución 1080i, las tecnologías subyacentes de 1080i y 720p varían, por lo que las dos resoluciones proporcionan resultados similares. Mientras 1080i entrelaza sus píxeles, lo que significa que alterna entre la visualización de dos grupos diferentes de 540 líneas de píxeles verticales, 720p explora sus píxeles de forma progresiva, lo que significa que puede mostrar todas sus líneas de 720 píxeles verticales simultáneamente.

Compatibilidad y conversión

No todos los reproductores son capaces de reproducir archivos de vídeo MTS. Como señala CoolUtils.com, los reproductores compatibles incluyen Sony Vegas Movie Studio Platinum, Sony Picture Motion Browser, Cyber ??Power Link Director y Cyber ??Link Power DVD. Los usuarios de ordenadores que no disponen de estos reproductores pueden convertir archivos MTS a los tipos de archivo más comunes, tales como Audio Video Interleave (AVI), Windows Media Video (WMV) o MPEG.

MTS y M2TS

MTS no es la única extensión de archivo para el formato AVCHD, ya que tiene una contraparte en la extensión de archivo M2TS. Aunque ambos proporcionan la misma función básica y pueden soportar las mismas resoluciones, M2TS ofrece más flexibilidad. A diferencia de MTS, M2TS guarda los datos en formato BDAV, que permite el uso de múltiples codecs de audio y vídeo. Además de utilizar MPEG-4 AVC / H.264 para la grabación de vídeo, M2TS puede utilizar MPEG2 Parte 2 o SMPTE VC-1. Para la grabación de audio, M2TS puede utilizar Dolby Digital o PCM Lineal.

Referencias

CoolUtils.com: ¿qué es MTS?
Información del sitio web AVCHD

Más Artículos

AAC vs DTS vs AC3
¿Cuál es la diferencia entre MP4, AVI y MPEG?
¿Qué es un archivo VCD?
AVI contra MPG contra WMV contra MOV
¿Qué tipo de video es compatible con un iPad?
Tipos de codecs
¿Puede un VLC reproducir video de formato Blu-ray?

Inicio » Hardware

¿Qué es un archivo VCD?
Por tammy clevenger

Guardar

compact disc image by Warren Millar from Fotolia.com

Las iniciales VCD significan "Video Compact Disc" (disco compacto de video). Un archivo VCD, en términos simples, es una imagen de CD que contiene datos de video y audio que se encuentran grabados en un disco en formato VCD. Los VCD pueden reproducirse en reproductores de DVD compatibles, consolas de juego, reproductores de VCD especializados, reproductores multimedia y en la mayoría de las computadoras personales. Este formato contiene aproximadamente 74 minutos de datos de audio y video, y se puede grabar usando cualquier programa de grabación junto con una grabadora de CD estándar.

Historia

El estándar Video CD fue desarrollado originalmente en 1993 como una norma no patentada para grabar video y audio en discos CD-ROM. Varias compañías (Sony, JVC, Philips y Matsushita) se unieron para producir el estándar compartido por todos los fabricantes.

Formato y calidad
Los datos del VCD, tanto audio como video, están codificados en el formato MPEG-1. El audio de un VCD generalmente se graba en formato Dolby Digital Surround, y la calidad de video es comparable a la calidad de una grabación en VHS. Sin embargo, a diferencia de las grabaciones en VHS, la calidad de los datos de audio y video no se degradan con el tiempo. El formato VCD es un estándar independiente que es reconocido por varios de los principales fabricantes de productos electrónicos.

Beneficios
En comparación con los DVD, los VCD son considerablemente menos costosos de producir. Además, estos últimos se pueden reproducir prácticamente en cualquier computadora, ya sea portátil o de escritorio, que cuente con un reproductor de CD. Los DVD requieren la instalación de un reproductor de DVD para ver el disco. Además, los VCD no contienen bloqueos regionales como los DVD, y se pueden reproducir en cualquier lugar.

Uso
Los VCD son particularmente populares en Asia. Sin embargo, este formato es utilizado en todo el mundo, y debido a la ausencia de bloqueos regionales, un VCD puede ser grabado en una parte del mundo y reproducido en otra. Usados principalmente para películas y videos musicales, el VCD ha ganado popularidad con el lanzamiento de la versión 2.0, implementando interactividad con el control remoto del reproductor. Dada la versatilidad del formato, en combinación con la naturaleza rentable de la tecnología, los VCD probablemente sigan siendo útiles en los años venideros.

Importancia
Aunque la tecnología VCD es algo antigua en comparación con otras, como la del DVD y Blu-ray, la rentabilidad y utilidad del VCD no se pueden negar. A diferencia de los DVD, los VCD son universales y pueden ser grabados y reproducidos sin importar la región o el país.

Referencias

VCD Defined – Isofter Glossary (Definición de VCD – glosario Isofter)

Más Artículos

¿Cuál es la diferencia entre MP4, AVI y MPEG?
¿Cuál es la diferencia entre un VHS y un reproductor de VCR?
Diferencia entre WMA y MP3
¿Qué es la archivo de extensión MPG?
El mejor reproductor de archivos TS
AAC vs DTS vs AC3
¿Qué es el modo UDF en Nero DVD?

El mejor reproductor de archivos TS
Por theodora pennypacker

Guardar

Comstock/Comstock/Getty Images

Un acrónimo para Transport Stream, TS es un formato de vídeo digital que se emplea comúnmente en el proceso de fabricación de discos DVD. Es un contenedor multimedia que fue desarrollado especialmente para dar formato a los datos de películas en discos DVD. Mientras que los medios pueden ser leídos por un reproductor de DVD, también puedes cargar archivos TS individuales en aplicaciones multimedia. Sin embargo, hay algunas limitaciones a la hora de trabajar con este tipo de archivo debido a su uso especializado.

Visión general
El formato de archivo TS almacena vídeo digital que está codificado con el estándar de compresión de vídeo MPEG-2. Puedes acceder a los archivos TS almacenados en un DVD con tan solo algunos clics. Simplemente carga el disco en la unidad de DVD-ROM y abre su directorio de carpetas. Abre la carpeta llamada VIDEO_TS; los archivos TS aparecerán junto a ficheros IFO y BUP. Si el disco no está protegido, los archivos TS pueden abrirse de forma individual en un reproductor multimedia compatible y se pueden copiar a otra ubicación.

Software soportado
El formato de archivo TS no es ampliamente soportado entre las aplicaciones multimedia. El único reproductor multimedia que soporta la reproducción del tipo de video digital es VLC. Lanzado por el proyecto de código abierto VideoLAN, VLC es distribuido de forma gratuita y existen versiones para los sistemas operativos Windows, Mac y Linux. Además de TS, VLC puede ser usado para abrir vídeos digitales en formatos MOV, MP4, M4V, 3GP, VOB, ASF, WMV, MKV, RM, DV y FLV. La aplicación también puede transmitir audio digital en formatos MP3, M4A, WMA, OGG, RA y WAV.

Conversión de vídeo
Si deseas abrir archivos TS en reproductores multimedia diferentes a VLC, entonces el medio tendrá que ser convertido a un formato de vídeo digital más ampliamente soportado, como MP4, MOV, AVI o WMV. MPEG Streamclip, Oxelon Media Converter y iWisoft Free Video Converter son ejemplos de programas gratuitos que pueden ser usados para realizar esta tarea. Pero aunque MPEG Streamclip está disponible en versiones para Windows y Mac, Oxelon Media Converter y iWisoft Free Video Converter son compatibles solo con Windows.

Restricciones
La mayoría de los DVD comerciales es publicada con una protección contra copias para evitar que el medio sea duplicado y modificado sin autorización. No es posible examinar los archivos TS en los discos que usan esta codificación.

Referencias

FileInfo.com: Extensión de archivo .TS